

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Костромского муниципального района Костромской области
«Шунгенская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова»

«Утверждаю»

Директор школы:  /Е.А. Коновалова/

Приказ № 264 от «31» августа 20 17 г.



***Адаптированная основная
образовательная программа
начального общего образования
обучающихся с нарушениями
опорно-двигательного аппарата
(вариант 6.2)***

Принята на
Педагогическом совете школы
Протокол № 1
от «25» августа 20 17 года

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(ВАРИАНТ 6.2)**

Содержание программы

№	раздел	стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию АООП НОО обучающихся с НОДА	4
1.1.3	Общая характеристика АООП НОО обучающихся с НОДА	5
1.1.4	Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА	6
1.1.5	Описание особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА	6
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО	7
1.3	Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО	13
2	Содержательный раздел	41
2.1	Программа формирования универсальных учебных действий	41
2.1.1	Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования	42
2.1.2	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	42
2.1.3	Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ОВЗ	47
2.1.4	Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий	49
2.1.5	Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий	51
2.2	Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности	53
2.2.1	Программы отдельных учебных предметов	54
2.2.1.1	Русский язык	54
2.2.1.2	Литературное чтение	60
2.2.1.3	Иностранный (английский) язык	64
2.2.1.4	Родной язык	65
2.2.1.5	Литературное чтение на родном языке	66
2.2.1.6	Математика	69
2.2.1.7	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	70
2.2.1.8	Основы религиозных культур и светской этики	73
2.2.1.9	Изобразительное искусство	73

2.2.1.10	Музыка	75
2.2.1.11	Технология	76
2.2.1.12	Физическая культура	78
2.2.2	Программы курсов коррекционно-развивающей области, курсы внеурочной деятельности	79
2.2.2.1	Речевая практика	79
2.2.2.2	Основы коммуникации	82
2.2.2.3	Психомоторика и развитие деятельности	82
2.2.2.4	Двигательная коррекция. Ритмика.	84
2.2.3.	Программы внеурочной деятельности	86
2.2.3.1.	Прыг – скок – команда	86
2.2.3.2.	Азбука безопасности	87
2.2.3.3.	Развитие познавательных способностей «Умники и умницы»	89
2.2.3.4.	Моя малая Родина	92
2.2.3.5.	Чтение. Работа с текстом	93
2.2.3.6.	Смайлики	96
2.2.3.7.	Шахматы	97
2.2.3.8.	Проектная деятельность	102
2.3	Программа духовно-нравственного развития	103
2.3.1.	Цель и задачи программы	103
2.3.2.	Основные направления, формы работы и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания	105
2.3.3.	Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания	108
2.3.4.	Перечень планируемых результатов воспитания	110
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	111
2.4.1.	Цель и задачи программы	111
2.4.2.	Планируемые результаты	112
2.4.3.	Основные направления работы и перечень организационных форм	113
2.5	Программа коррекционной работы; программу внеурочной деятельности	114
2.5.1.	Цель и задачи программы	114
2.5.2.	Перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	115
2.5.3.	Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности	121
2.5.4.	Корректировка коррекционных мероприятий	121
2.6	Программа внеурочной деятельности	122
3	Организационный раздел	125
3.1	Учебный план	125
3.2	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	133

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная образовательная программа разработана на основе:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;

Указа Президента РФ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» от 29.05.2017 года № 240;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки России от 19.12.2014 года № 1598);

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 4/15 от 22 декабря 2015 года));

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативах СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 года № 26;

нормативно-методической документации Министерства образования и науки РФ и других нормативно-правовых актов в области образования;

Устава муниципального казённого общеобразовательного учреждения Костромского муниципального района Костромской области «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова».

1.1.1. Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова». АООП НОО обучающихся с НОДА предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с НОДА (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися с НОДА с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

становление и развитие личности обучающегося с НОДА в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с НОДА для освоения ими АООП НОО;

обеспечение доступности получения начального общего образования;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП НОО обучающихся с НОДА

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с НОДА заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с НОДА предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с НОДА положены следующие принципы:

принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

принцип сотрудничества с семьей.

1.1.3. Общая характеристика АООП НОО обучающихся с НОДА

Данная АООП НОО обучающихся с НОДА разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 6.2 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Программа предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет.

«Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

АООП НОО представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с НОДА с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО предполагает адаптацию требований к структуре АООП НОО, условиям ее реализации и результатам освоения.

АООП НОО обучающихся с НОДА предполагает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с НОДА осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В процессе всего школьного обучения сохраняется возможность перехода обучающегося с одного варианта программы на другой (основанием для этого является заключение ПМПК). Перевод обучающегося с НОДА с одного варианта АООП НОО на другой осуществляется МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» на основании комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей).

Неспособность обучающегося с НОДА полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО не должна служить препятствием для выбора или продолжения освоения варианта 6.2 АООП НОО, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а так же выраженные нарушения внимания и работоспособности, препятствующие освоению программы в полном объеме. При возникновении трудностей в освоении обучающимся с НОДА содержания АООП НОО специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, должны

оперативно дополнить структуру Программы коррекционной работы соответствующим направлением работы.

В случае появления стойких затруднений в ходе обучения и/или взаимодействия со сверстниками обучающийся с НОДА направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций родителям и специалистам по его дальнейшему обучению и необходимости перевода на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его особенностей и образовательных потребностей.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО (вариант 6.2), предлагается в целом сохранить в его традиционном виде. При этом, обучающийся с НОДА имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах, что может потребовать внесения изменений в их процедуру в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА и связанными с ними объективными трудностями. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей ребенка с НОДА в овладении письмом, чтением или счетом, что не должно являться основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с НОДА. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА

Группу обучающихся по варианту 6.2. составляют дети с лёгким дефицитом познавательных и социальных способностей, передвигающиеся при помощи ортопедических средств или лишённые возможности самостоятельного передвижения, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Задержку психического развития при НОДА чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

1.1.5. Описание особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для данной группы обучающихся: учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги охватывают физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для детей с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе может понадобиться вспомогательная техника. В частности: коммуникационные приспособления от простейших до более сложных, в которых используются голосовые синтезаторы (коммуникационные доски с рисунками, символами, буквами или словами). Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сочетании с НОДА нуждаются в разработке опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с НОДА оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, созданной на основе варианта 6.2. Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с НОДА трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем основной общеобразовательной программы основного общего образования, которые отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог;
готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения;
умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА **предметные результаты** должны отражать:

Филология

Русский язык

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению родного языка;

3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

4) овладение основами грамотного письма;

5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Литературное чтение

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

б) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

7) формирование потребности в систематическом чтении;

8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Иностранный язык

1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,

3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Родной язык и литературное чтение на родном языке

Родной язык

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном языке

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования

художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Математика и информатика

Математика

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (окружающий мир)

Окружающий мир (Человек, природа, общество)

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики

Основы религиозных культур и светской этики

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство

Изобразительное искусство

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Музыка

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Технология

Технология

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания;

овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Физическая культура

Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Результаты освоения *коррекционно-развивающей области* АООП НОО обучающихся с НОДА отражают:

Коррекционный курс «Речевая практика»: осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач; расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения; уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

Коррекционный курс «Основы коммуникации»: различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении; определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь; называть основные признаки текста, приводить их примеры; называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач; продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение; вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; анализировать типичную структуру рассказа; рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни; знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки; продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации; объяснять значение фотографии в газетном тексте; реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности»: ориентироваться на сенсорные эталоны; узнавать предметы по заданным признакам; сравнивать предметы по внешним признакам; классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; давать полное описание объектов и явлений; различать противоположно направленные действия и явления; видеть временные рамки своей деятельности; определять последовательность событий; ориентироваться в пространстве; целенаправленно выполнять действия по инструкции; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью.

Коррекционный курс «Двигательная коррекция»: самостоятельно контролировать собственное положение правильной позы, ходьбы в повседневной деятельности в школе и дома; дифференцировать ощущения правильных положений тела при выполнении различных упражнений в усложненных вариантах (работа с мячами, мягкими модулями, гимнастическими палками); выполнять различные упражнения на развитие вестибулярного аппарата; управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения АООП НОО

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Под оцениванием результатов освоения АООП НОО понимается процесс сравнения, достигнутого обучающимися уровня владения универсальными учебными действиями с эталонными требованиями, описанными в программе.

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ОВЗ в овладении письмом, чтением или счетом. **Вывод об успешности овладения содержанием АООП делается на основании положительной индивидуальной динамики.**

Принципы формирования и функционирования системы оценивания: принцип системности – предполагающей регулярность проведения процедур оценивания; принцип вариативности – использовании разнообразных видов, форм и методик оценивания, исходя из возраста обучающихся, содержания деятельности, педагогических задач и т.д.; принцип осознанности – строится на понимании обучающимися критериев оценивания и подхода педагога; принцип формирующей оценки, заключающийся в использовании заданий, выполняющих и контрольную и формирующую функции, а также сочетание количественной и качественной оценки.

Основными понятиями, используемыми в системе, являются следующие:

качество образования – интегральная характеристика образовательной системы, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям;

контроль – это деятельность, направленная на получение информации о соответствии полученных образовательных результатов требованиям ФГОС и образовательной программы;

критерий – наиболее существенные признаки, служащие мерилем для оценки системы;

оценивание качества результатов образования – это деятельность, направленная на изучение и характеристику достижений обучающихся на основе требований к качеству образования, зафиксированным в АООП НОО;

оценка – результат процесса оценивания – характеристика результатов образовательной деятельности, результаты контроля учебно-познавательной деятельности учащихся выражаются в ее оценке; оценить – значит установить уровень, степень или качество чего-либо, оценка – качественный показатель;

система оценивания – совокупность взаимосвязанных компонентов оценочной деятельности;

отметка – фиксация результатов оценивания в виде знака или балла. Отметка – количественный показатель (пятибальная шкала, проценты) результатов образования;

аттестация обучающихся – это оценка освоения обучающимся программы учебной дисциплины или ее части. Она подразделяется на текущую, промежуточную и итоговую;

мониторинг в образовании – это система сбора, хранения, анализа и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления, позволяющая судить о состоянии объекта в любой момент времени и дающая прогноз его развития.

требования к результатам образования представляют собой интегральное описание целевых установок общего образования, реализуемых посредством соответствующих образовательных программ начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

Целью системы оценивания является обеспечение субъектов образовательной деятельности достоверной информацией о качестве результатов образования обучающихся с НОДА в соответствии с требованиями ФГОС для обеспечения возможности принятия педагогических мер, направленных на совершенствование образовательного процесса.

Механизм достижения цели системы: получение информации о результатах образования рассматриваемой категории обучающихся на основе отобранных критериев с применением выбранных методов и средств; сопоставление полученной информации о достижениях обучающихся с определенными ФГОС требованиями к результатам образования; оценка результатов в соответствии с определенными уровнями достижений;

определение проблем усвоения программы НОО ФГОС обучающихся с НОДА; разработка необходимых мер по обеспечению результатов образования в соответствии с требованиями стандарта и потенциальными индивидуальными возможностями обучающегося.

Функции системы оценивания: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования; обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью обучающихся с НОДА.

Функции процесса и результатов оценивания деятельности обучающихся: диагностическая, обучающая, развивающая, воспитывающая, стимулирующая и корректирующая.

Диагностическая функция. Одной из функций контроля учебной деятельности обучающихся является измерение усвоения обучающимися учебного материала, определение объемов усвоенного материала и глубины понимания. В связи с этим методы и средства контроля должны соответствовать следующим требованиям: валидности, точности и надежности измерения.

Валидность измерения определяется тем, насколько метод и средства контроля измеряют то, что они должны измерять. Точность — насколько результаты измерения соответствуют тому уровню измеряемого качества, который подвергается испытанию. Надежность измерения определяется тем, насколько результаты измерения точно повторяются при повторных измерениях.

Обучающая функция определяется тем, насколько при контроле наблюдается прирост знаний, умений и навыков по учебным предметам.

Развивающая функция определяется тем, насколько присутствует прирост психических операций в определенных психических процессах (в развитии познавательных функций).

Воспитывающая функция определяется тем, насколько реализуется процесс принятия, стабилизации, устойчивости изучаемого учебного материала, норм проведения контроля, насколько у учащихся формируются устойчивые отношения, поведение. Оценка воздействует и на интеллектуальную, и на аффективно-волевую сферы, то есть на личность школьника в целом.

Контроль должен способствовать формированию основных личностных качеств: позитивной адекватной Я-концепции, сотрудничества, законопослушания, ответственности.

Мотивационная функция (поощряет, стимулирует учебную деятельность). Оценка должна воздействовать на аффективно-волевую сферу посредством переживания успеха и неуспеха, формирования притязаний и намерений, поступков и отношений. Стимулирующая функция определяется тем, насколько ученики готовятся к каждому уроку, насколько они активны во время опроса, насколько формируется мотивация для занятий данным предметом.

Корректирующая функция. Процесс оценивания должен исправлять, поправлять поведение ученика и учителя, если их поведение не соответствует требованиям учебного процесса.

Таким образом, оценка обладает информационной функцией, свидетельствуя об успешности в овладении необходимыми знаниями и умениями; диагностической функцией (особенно важной для обучающихся с НОДА), если указывает на причины недочетов в подготовке школьника; мотивационной функцией, становясь одним из мотивов участия школьника в процессе обучения; воспитательной функцией, превращаясь в инструмент самооценки и самопознания. В тесной взаимосвязи всех своих функций оценка обеспечивает процессу обучения ту обратную связь, без которой он не может быть эффективным.

Объект оценивания – результаты образования. В соответствии с ФГОС – это предметные, метапредметные и личностные результаты. Результаты обучения — это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и отметки (знака фиксации в определенной системе).

Личностные результаты: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке; умение оценивать свои и чужие поступки; урегулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этническими требованиями; познавательная мотивация учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у обучающихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

нравственно-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости;

способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации;

ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих

поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур. Она не выражается в количественном значении, а отражает динамику развития конкретного ребенка (был - стал).

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий обучающегося (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т.е. таких умственных действий обучающегося, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею, включая планирование, контроль и коррекцию.

К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;

самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Регулятивные УУД - действия, обеспечивающие организацию обучающимся своей учебной деятельности:

целеполагание - во временной перспективе (во всех видах деятельности) – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно, активность в достижении поставленных целей;

планирование - структурирование деятельности с выделением основных шагов по достижению цели (определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата), определение конкретных временных интервалов для решения каждой задачи; составление плана и последовательности действий;

прогнозирование — предвосхищение результата деятельности для выбора оптимального варианта действий по достижению цели, определения последствий и меры ответственности за эти последствия;

контроль — сравнение реального состояния дел с запланированным (или с образцом) с целью своевременной коррекции планов и/или алгоритма и содержания деятельности;

коррекция — изменения в планы и/или алгоритм и содержание деятельности, позволяющие уменьшить отклонения или исправить ошибки, допущенные на пути к цели;

оценка — определение и применение критериев успешности деятельности и качества результата; рефлексия способов и условий действий (выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения);

саморегуляция функциональных и эмоциональных состояний — учет личностных и физиологических особенностей при самоорганизации деятельности, анализ ситуации,

самоконтроль, способности к мобилизации сил и энергии, способности к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий).

Познавательные УУД – умения самостоятельно добывать (открывать) субъективно новые знания: работа с информацией; работа с учебными моделями; выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, квалификации и др.

Коммуникативные УУД – речевая деятельность; навыки сотрудничества.

Предмет оценивания – результаты по учебным предметам (теме, курсу). Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому предметом оценки предметных результатов является «способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи»; универсальные учебные действия (компетенции как результат образования): регулятивные, познавательные, коммуникативные, личностные.

Уровни оценивания

Согласно федеральным государственным образовательным стандартам система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. В МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» выделены три уровня результатов образования.

Первый планируемый уровень, тот, который заложен в государственных образовательных стандартах и реализован в учебниках и методических пособиях.

Второй уровень – реализуемый – характеризует те результаты, к которым стремится конкретный учитель в школе, основываясь на актуальные и потенциальные способности обучающихся с НОДА, полученные в результате исследований и рекомендаций ПМПК.

Третий уровень – достигнутый, уровень реальных достижений обучающихся.

Критерии оценки – признаки и показатели, на основании которых оценивается качество общего образования.

Внутреннее оценивание осуществляется в школе педагогами и специалистами сопровождения (дефектологами, психологами, логопедами).

Формы оценивания в МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» выделены следующие формы:

текущее оценивание, которое осуществляется по итогам поурочного и тематического контроля;

промежуточная аттестация – оценка освоения обучающимся раздела или части программы учебной дисциплины по итогам учебного года;

итоговая аттестация – оценка освоения обучающимся адаптированной основной образовательной программы НОО.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В начальных классах муниципального казенного общеобразовательного учреждения Костромского муниципального района Костромской области «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» планируется использовать следующие виды диагностики.

Стартовая диагностика (предварительный контроль) (на входе) в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса (инструментальная готовность, личностная готовность). По результатам диагностики ставятся педагогические задачи на адаптационный период.

Входная диагностика оценка уровня сохранности универсальных учебных действий, необходимых для качественного усвоения программного материала. Входная диагностика проводится в каждом классе (2 - 4) в начале учебного года (сентябрь).

Текущая диагностика систематический анализ процесса формирования УУД. Учитель оценивает надежность сформированности способов действий, выявляет динамику развития учащихся, намечает пути повышения успешности обучения отдельных учащихся.

В текущем оценивании используются как субъективные или экспертные методы (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.), так и объективизированные методы, основанные, как правило, на анализе письменных ответов и работ учащихся, результатов тестирования.

Промежуточная диагностика оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в следующем классе. Представляет собой тестирование, комплексные работы на межпредметной основе, работу с тетрадью «Учимся учиться и действовать».

Итоговая диагностика оценка уровня сформированности универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в основной школе. Представляет собой комплексные работы на межпредметной основе, работу с тетрадью «Учимся учиться и действовать».

Технологическая карта мониторинга уровня развития универсальных учебных действий в начальной школе.

Класс	Уровни сформированности			Диагностика учитель/ психолог
	Личностные универсальные учебные действия			
	высокий	средний	низкий	
Самопознание и самоопределение				
Внутренняя позиция школьника. Самооценка				
1	чувство необходимости учения, формирование своей точки зрения, предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; адекватное содержательное представление о школе; предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; предпочтение социального способа оценки своих знаний. Рекомендации: поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств; организация деятельности на помощь другим людям; развитие эмпатии.	положительное отношение к школе; ориентация на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика»; школа привлекает внеучебной деятельностью. Рекомендации: стабилизировать психоэмоциональное состояние ребенка; организовать самостоятельную деятельность на уроке.	отрицательное отношение к школе и поступлению в школу; ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни. Рекомендации: консультация специалистов; поощрения за результат; давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом.	<i>психолог</i> Тест на определение самооценки «Лесенка»
2	чувство необходимости учения; формируется собственная точка зрения; предпочтение социального способа оценки своих знаний. Рекомендации: поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств; организация деятельности на помощь другим людям; развитие эмпатии.	положительное отношение к школе; проявляет собственную точку зрения в отдельных вопросах; частично зависит от ситуации успеха. Рекомендации: проявлять заинтересованность деятельностью ребенка; стабилизировать психоэмоциональное состояние ребенка; организовать самостоятельную деятельность на уроке.	посещение школы с целью общения со сверстниками; нет стремления иметь собственную точку зрения; полностью зависит от ситуации успеха; тенденция к переоценке достигнутых результатов и возможностей. Рекомендации: консультация специалистов; поощрения за результат; давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом.	<i>психолог</i> Тест на определение самооценки «Лесенка»

3	чувство необходимости учения; адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик». Рекомендации: поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств; организация деятельности на помощь другим людям; развитие эмпатии.	адекватность выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению). Рекомендации: проявлять заинтересованность деятельностью ребенка; стабилизировать психоэмоциональное состояние ребенка; организовать самостоятельную деятельность на уроке.	неумение адекватно оценить свои способности; самооценка ситуативна. Рекомендации: консультация специалистов; поощрения за результат; создать ситуацию успешности среди одноклассников; давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом.	<i>психолог</i> Тест на определение самооценки «Дембо-Рубинштейн»
4	адекватное представление о себе как личности и своих способностях, осознание способов поддержания своей самооценки. Рекомендации: поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств; организация деятельности на помощь другим людям; развитие эмпатии.	выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению. Рекомендации: проявлять заинтересованность деятельностью ребенка, стабилизировать психоэмоциональное состояние ребенка; организовать самостоятельную деятельность на уроке.	неумение адекватно оценить свои способности; самооценка ситуативная; самооценка зависит не только от оценки учителя, но и от процессов самопознания и обратной связи со значимым окружением. Рекомендации: консультация специалистов; поощрения за результат; создать ситуацию успешности среди одноклассников; поручение небольших поручений, но с достижимым положительным результатом.	<i>психолог</i> Тест на определение самооценки «Дембо-Рубинштейн»
Смыслообразование				
Мотивация учебной деятельности				
1	интерес к новому; сформированность учебных мотивов; стремление к получению высоких оценок. Рекомендации: способствовать развитию высокой учебной мотивации и уровня притязаний.	частично сформирован интерес к новому; частично сформированы учебные мотивы; стремление получать хорошие оценки. Рекомендации: формирование мотивации достижения и успеха.	к школе безразличен; сформированность учебных мотивов недостаточна. Рекомендации: консультация специалистов; включение ребенка в активную деятельность на основе использования его интересов.	<i>психолог</i> «Анкета школьной мотивации» Н.Г. Лускановой

2	<p>формируются познавательные мотивы и интересы; сформированы учебные мотивы; желание учиться, выполнять дела согласно школьному распорядку. Рекомендации: включить в учебный процесс мероприятия по формированию социальных навыков представления своих результатов.</p>	<p>частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы; в стадии формирования учебные мотивы. Рекомендации: организация учебного процесса на поиск решений, приводящих к открытию.</p>	<p>к школе безразличен; преобладает плохое настроение; учебный материал усваивает фрагментарно; к занятиям интерес не проявляет. Рекомендации: консультация специалистов; организация успеха в рамках учебной программы.</p>	<p><i>психолог</i> Методика исследования учебной мотивации школьников (анкета М.Р. Гинзбург)</p>
3	<p>сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы; сформированность <i>социальных</i> мотивов (чувство долга, ответственность). Рекомендации: учебный процесс ориентировать на формирование интереса к трудным заданиям.</p>	<p>частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы; частично сформированы <i>социальные</i> мотивы (чувство долга, ответственность); склонность выполнять облегченные задания; ориентирован на внеурочную деятельность (кружки, секции). Рекомендации: чтобы стабилизировать мотивацию в учебной деятельности включать ребенка в проектно-исследовательскую деятельность, привлекать к участию в различных конкурсных программах и олимпиадах.</p>	<p>сформирована мотивация избегания наказания; фиксация на неуспешности. Рекомендации: консультация специалистов; найти зону успешности ребенка; ориентировать на внеурочную деятельность.</p>	<p><i>психолог</i> Методика исследования учебной мотивации школьников М.Р. Гинзбург</p>
4	<p>устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью; стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; мотивирован на высокий результат учебных достижений. Рекомендации: привлечение ученика к проектно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах и олимпиадах выше школьного уровня.</p>	<p>частично устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью; стремится к приобретению новых знаний и умений по предметам, которые нравятся. Рекомендации: придание личностного смысла учебной деятельности школьника, через проектную и исследовательскую деятельность.</p>	<p>частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы; частично сформированы <i>социальные</i> мотивы (чувство долга, ответственность); склонность выполнять облегченные задания; ориентирован на внеурочную деятельность; слабо ориентирован на процесс обучения. Рекомендации: консультация специалистов; использовать облегченные виды работы, дифференцированные задания на уроках.</p>	<p><i>психолог</i> Методика исследования учебной мотивации школьников М.Р. Гинзбург</p>

Нравственно-этическая ориентация				
1	ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости); учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм, чувствительны к несправедливости; имеет начальное представление о нравственных нормах. Рекомендации: закрепить сформированные моральные нормы через совместную деятельность со сверстниками.	ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости); частично учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм; имеет правильное представление о моральных нормах, но недостаточно точное и четкое. Рекомендации: формирование основ толерантности; развитие эмпатии; расширить представления о моральных нормах.	неправильное представление о моральных нормах; низкий уровень развития эмпатии. Рекомендации: консультация специалистов; стимулирование чувствительности к переживаниям других людей; изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.)	<i>учитель</i> Методика выявления уровня нравственно-этической ориентации (наблюдение) Л.И. Лейчук
2	понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с навыками самообслуживания; может выделять морально-этическое содержание событий и действий; формируется система нравственных ценностей. Рекомендации: изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.)	частично понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с навыками самообслуживания; частично выделяет морально-этическое содержание событий и действий; формируется система нравственных ценностей. Рекомендации: построение работы, исключая разрыв между знаниями, чувствами и практическими действиями; закрепление нравственных норм в деятельностной форме.	недостаточно знает суть нравственных норм; низкий уровень эмпатии; отношение к нравственным нормам отрицательное или неопределенное. Рекомендации: консультация специалистов; стимулирование чувствительности к переживаниям других; изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.)	<i>учитель</i> Методика выявления уровня нравственно-этической ориентации (наблюдение) Л.И. Лейчук

3	<p>может и имеет опыт осуществления личностного морального выбора; может оценивать события и действия с точки зрения моральных норм; учитывает объективные последствия нарушения моральной нормы. Рекомендации: привлечение к участию в общественно-полезной деятельности (шефская помощь, тимуровское движение, трудовые десанты и т.д.)</p>	<p>делает попытки осуществления личностного морального выбора; пробует оценивать события и действия с точки зрения моральных норм. Рекомендации: воспитание личной ответственности за сказанное слово, дело, данное обещание; воспитание потребности доводить начатое дело до конца через поощрение достигнутых результатов.</p>	<p>недостаточно знает суть нравственных норм; нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка; отношение к нравственным нормам неопределенное. Рекомендации: стимулировать чувствительность к переживаниям других; изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.).</p>	<p><i>учитель</i> Методика выявления уровня нравственно-этической ориентации (наблюдение) Л.И. Лейчук</p>
4	<p>сформированы представления о моральных нормах; имеет позитивный опыт осуществления личностного морального выбора; может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм. Рекомендации: привлечение к участию в общественно-полезной деятельности (шефская помощь, тимуровское движение. Трудовые десанты и т.д.).</p>	<p>активное, положительное отношение к нравственным нормам со стороны личности, но недостаточно устойчивое проявление в поведении; частично сформирован уровень развития моральных суждений; имеет разовый опыт осуществления личностного морального выбора; иногда может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм. Рекомендации: создать условия для приобретения опыта осуществления личностного морального выбора в игровой, обучающей форме.</p>	<p>знает суть нравственных норм; нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка; отношение к нравственным нормам неопределенное. Рекомендации: стимулировать чувствительность к переживаниям других; создать условия для приобретения опыта осуществления личностного морального выбора в игровой, обучающей форме.</p>	<p><i>учитель</i> Методика выявления уровня нравственно-этической ориентации (наблюдение) Л.И. Лейчук</p>

Технологическая карта мониторинга уровня развития универсальных учебных действий в начальной школе.

Класс	Уровни сформированности			Диагностика учитель/ психолог
	Метапредметные универсальные учебные действия			
	высокий	средний	низкий	
Регулятивные универсальные учебные действия				
Целеполагание				
1	осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи регулирует весь процесс выполнения; определяет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания.	предъявляемое требование осознается лишь частично; охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования; невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов решения. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.	включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично; нуждается в пошаговом контроле со стороны учителя; не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.	
2	определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс выполнения; четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания.	определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; охотно осуществляет решение познавательной задачи; четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия; развитие понятийного мышления.	включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично; может принимать лишь простейшие цели. Рекомендации: консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.	

3	<p>столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней, может выходить за пределы требований программы; четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т.д.</p>	<p>охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования; четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия; развитие понятийного мышления.</p>	<p>включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично; невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	
4	<p>выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т.д.</p>	<p>четко выполняет требование познавательной задачи; осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи; самостоятельно формулирует познавательные цели; осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия; развитие понятийного мышления.</p>	<p>определяет цель учебной деятельности с помощью учителя; включаясь в работу, быстро отвлекается; осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования; невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	
Контроль				
В форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона				
Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем				

1	<p>высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия; высокие показатели объема и концентрации внимания; осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки исправляет самостоятельно. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня контроля.</p>	<p>ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено средним уровнем развития произвольности; средние показатели объема и концентрации внимания; решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы. Рекомендации: включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания.</p>	<p>низкие показатели объема и концентрации внимания; не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок; контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; включить в урок упражнения, развивающие внимание.</p>	<p><i>психолог</i> Методика «Рисование по точкам»</p>
2	<p>осознает правило контроля; ошибки исправляет самостоятельно; контролирует процесс решения задачи другими учениками; задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня контроля.</p>	<p>решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы; задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно. Рекомендации: включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания.</p>	<p>контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий; предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; включить в урок упражнения, развивающие внимание.</p>	<p><i>психолог</i> Методика «Корректирующая проба» (буквенная, значки)</p>

3	ошибки исправляет самостоятельно; контролирует процесс решения задачи другими учениками; контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения. Рекомендации: в групповых формах работы предлагать роль эксперта.	самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы; задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня контроля; усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности.	без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям; ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; обучение методу речевого самоконтроля.	<i>психолог</i> Методика «Корректура я проба» (буквенная, значки)
4	ошибки исправляет самостоятельно; контролирует процесс решения задачи другими учениками; контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения. Рекомендации: в групповых формах работы предлагать роль эксперта.	самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы; задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня контроля; усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности.	без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям; ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; обучение методу речевого самоконтроля.	<i>психолог</i> Методика «Корректура я проба» (буквенная, значки)
Оценка				
1	работает точно по образцу; может оценить действия других учеников. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня оценки.	может ориентироваться на образец, но делает ошибки; может оценить выполненное задание по параметрам: легко выполнить или возникли сложности при выполнении. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня оценки.	неумение опираться на образец; низкий уровень развития произвольного внимания; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия; обучение методу речевого самоконтроля.	<i>психолог</i> Проба на внимание (текст)

2	<p>умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия; может оценить действия других учеников. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня оценки; предлагать роль эксперта.</p>	<p>приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня оценки; создание ситуации успеха на уроках.</p>	<p>не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи. Рекомендации: консультация специалистов; создание ситуации успеха на уроках; индивидуальный подход.</p>	<p><i>психолог</i> Проба на внимание (текст)</p>
3	<p>умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия; самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня оценки; привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т.д.</p>	<p>приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения; свободно, и аргументировано оценивает уже решенные им задачи. Рекомендации: отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач.</p>	<p>приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения. Рекомендации: консультация специалистов; создание ситуации успеха на уроках; индивидуальный подход; обучение алгоритму самостоятельного оценивания.</p>	<p><i>психолог</i> Проба на внимание (текст)</p>

4	<p>умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия; может оценить действия других учеников; самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения. Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня оценки; привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т.д.</p>	<p>приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения; свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи. Рекомендации: отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач.</p>	<p>приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения. Рекомендации: консультация специалистов; создание ситуации успеха на уроках; индивидуальный подход; обучение алгоритму самостоятельного оценивания.</p>	<p><i>психолог</i> Проба на внимание (текст)</p>
---	--	---	--	--

Технологическая карта мониторинга уровня развития универсальных учебных действий в начальной школе.

Класс	Уровни сформированности			Диагностика учитель/ психолог
	Метапредметные универсальные учебные действия			
	высокий	средний	низкий	
Познавательные универсальные учебные действия				
Общеучебные				
1	выполняет самостоятельно Рекомендации: дифференцированный подход; проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности.	действует по образцу; способен выполнять при направляющей помощи педагога. Рекомендации: побуждение к действию, стимулирование высказывания с помощью наводящих вопросов учителя.	большинство умений не сформированы. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	Наблюдение учителя
2	выполняет самостоятельно. Рекомендации: дифференцированный подход; проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания.	действует по образцу; способен выполнять при направляющей помощи педагога пересказывать и работать с информацией. Рекомендации: побуждение к действию; стимулирование; работа по алгоритму, или по точной инструкции учителя, или с помощью наводящих вопросов.	большинство умений не сформированы. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	Наблюдение учителя
3	выполняет самостоятельно Рекомендации: дифференцированный подход; проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания.	выполняет самостоятельно, но допускает ошибки; выполняет задания репродуктивного характера. Рекомендации: побуждение к действию; работа по алгоритму, или по точной инструкции учителя, или с помощью наводящих вопросов.	самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	Наблюдение учителя

4	выполняет самостоятельно Рекомендации: проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности.	выполняет самостоятельно, но допускает ошибки; выполняет задания репродуктивного характера. Рекомендации: составлять сложный план текста по заданному алгоритму; привлечение к работе с разными источниками информации, а также к проектно-исследовательской деятельности.	самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	Наблюдение учителя
Логические				
1	сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков. Рекомендации: составление сообщений, где необходим анализ текстов, на предмет нахождения существенных признаков предметов, и объектов.	частично сформированы операции обобщения, выделение существенных признаков. Рекомендации: коррекционная работа по выявленным нарушениям.	не сформированы операции выделения существенных признаков, операция сравнения затруднена. Рекомендации: консультации специалистов; коррекционная работа по выявленным нарушениям.	«Найди отличия» (сравнение картинок)
2	владеет логическими операциями, умеет выделять существенные признаки и выделяет самостоятельно закономерности. Рекомендации: проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах.	владеет логическими операциями частично, группирует по несущественным признакам. Рекомендации: коррекционная работа по выявленным нарушениям.	не сформированы логические операции. Рекомендации: консультации специалистов; коррекционная работа по выявленным нарушениям.	<i>психолог</i> Методика «Исследования словесно-логического мышления младших школьников».
3	умеет анализировать устанавливает закономерности, пробует предложить альтернативные варианты решения различных задач. Рекомендации: проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах.	умеет анализировать устанавливает закономерности, но делает с ошибками; требуется больше времени на выполнение подобных заданий. Рекомендации: коррекционная работа по выявленным нарушениям, с отработкой навыков.	низкая скорость мышления; проблемы с анализом и выделением закономерностей. Рекомендации: консультации специалистов; коррекционная работа по выявленным нарушениям.	(Э.Ф. Замбацявичене)

4	логические связи устанавливает; умеет сравнивать, группировать; мыслит самостоятельно. Рекомендации: проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах.	логические связи устанавливает с трудом; допускает ошибки в обобщении; частично в анализе и синтезе. Рекомендации: коррекционная работа по выявленным нарушениям.	логические связи устанавливать не может; недостаточно развита аналитико-синтетическая деятельность. Рекомендации: консультации специалистов; коррекционная работа по выявленным нарушениям.	
Постановка и решение проблем				
1	самостоятельно ориентируется в учебнике. Рекомендации: дифференцированный подход; проектно-исследовательская деятельность.	ориентируется самостоятельно, но делает ошибки; задает много вопросов. Рекомендации: побуждение к действию; задания проблемно-поискового характера.	самостоятельно не может ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	Наблюдение учителя
2	хорошо ориентируется в изученном материале; может самостоятельно найти нужный источник информации; умеет самостоятельно наблюдать и делать простые выводы. Рекомендации: дифференцированный подход; проектно-исследовательская деятельность.	не всегда может определить круг своего незнания и найти нужную информацию в дополнительных источниках. Рекомендации: необходимы алгоритмы работы с источниками дополнительной информации и умения наблюдать и делать выводы.	самостоятельно не может определять круг своего незнания; не может делать самостоятельные выводы. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	<i>психолог</i> Тест матрицы «Равена»
3	делает самостоятельно. Рекомендации: дифференцированный подход; проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания.	делает частично самостоятельно, частично с помощью. Рекомендации: стимулирование к участию в проектно-исследовательской деятельности.	делает самостоятельно не может. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	
4	делает самостоятельно. Рекомендации: дифференцированный подход; проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания.	делает частично самостоятельно, частично с помощью. Рекомендации: стимулирование к участию в проектно-исследовательской деятельности.	делает самостоятельно не может. Рекомендации: консультации специалистов; индивидуальный подход в обучении.	

Технологическая карта мониторинга уровня развития универсальных учебных действий в начальной школе.

Коммуникативные универсальные учебные действия			
Коммуникация как кооперация (общение)			
Показатель	1 класс. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Участвовать в диалоге на уроке и во внеурочное время. Работать в паре.		
отвечает на все вопросы; осознанно стремится к сотрудничеству. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение групповых заданий на уроке; положительное одобрение со стороны взрослого.	частично отвечает на вопросы; работает в паре ситуативно. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение групповых заданий на уроке; важно положительное одобрение со стороны взрослого.	не идет на контакт (агрессивен или пассивен). Рекомендации: консультация специалистов; поощрения за минимальный результат; групповые задания с друзьями по классу.	<i>психолог</i> Методика «Рукавичка» Г.А. Цукерман
Показатель	2 класс. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывая другую точку зрения на события, поступки; выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)		
осознанное стремление к сотрудничеству; доброжелательно идет на контакт, участвует в совместном решении проблемы (задачи). Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке; положительное одобрение, поддержка активной позиции в диалоге.	участвует выборочно в диалоге; идет на контакт, когда уверен в своих знаниях. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке; важно положительное одобрение; выработка активной позиции в диалоге.	не идет на контакт (агрессивен или пассивен). Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков; поощрения за минимальный результат; совместное выполнение задания с друзьями по классу.	<i>психолог</i> Методика «Рукавичка» Г.А. Цукерман
Показатель	3 класс. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывая другую точку зрения на события, поступки. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.		
активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми; понимает смысл высказываний других людей и выражает свою точку зрения. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах); участие в дискуссиях, дебатах и т.д.	понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи; ведомый. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах); важно положительное одобрение; выработка активной позиции в диалоге; привлекать к участию в дебатах, дискуссиях.	не хочет участвовать в диалоге; не слушает и не понимает других. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков; поощрения за минимальный результат; совместные задания с одноклассниками (в парах и группах).	<i>психолог</i> Методика «Совместная сортировка» Г.В. Бурменская

Показатель	4 класс. Умение договариваться, находить общее решение. Уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.		
умеет <i>договариваться</i> , находить общее решение; умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; владеет адекватными выходами из конфликта; всегда предоставляет помощь. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах); положительное одобрение; выступление на школьных конференциях, олимпиадах.	не всегда может договориться; не всегда может сохранить доброжелательность; предоставляет помощь только близким, знакомым. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах); важно положительное одобрение; выработка активной позиции при общении.	не может и не хочет договариваться; пассивен или агрессивен; не предоставляет помощь. Рекомендации: консультация специалистов; поощрения за минимальный результат; совместные задания с одноклассниками (в парах и группах); выработка активной позиции при общении; продолжение коррекционных занятий по развитию коммуникативных навыков.	
Коммуникация как интеракция			
Показатель	1 класс. Соблюдение простейших норм речевого этикета; здороваться, прощаться, благодарить. Понимать речевое общение другого человека.		
тактичен, вежлив, соблюдает этикет; понимает речевое обращение другого человека. Рекомендации: продолжает изучение правил речевого этикета; проведение групповых заданий на уроке; положительное одобрение со стороны взрослого.	частично соблюдает этикет; не всегда понимает речевое обращение другого человека. Рекомендации: изучение правил речевого этикета; проведение групповых заданий на уроке; положительное одобрение.	молчалив или агрессивен; не понимает речевое обращение другого человека. Рекомендации: консультация специалистов; изучение речевого этикета и правил позитивного общения; поощрения за результат; совместное выполнение заданий с друзьями по классу.	<i>учитель</i> Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка в школе Э.М. Александровская
Показатель	3 класс. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры. Понимать точку зрения другого.		
отстаивает свою точку зрения, вежлив, тактичен, доброжелателен; умеет слушать и слышать, дает обратную связь. Рекомендации: продолжение изучения правил речевого этикета; проведение групповых заданий на уроке; положительное одобрение.	ситуативно отстаивает свою точку зрения, не всегда вежлив и тактичен; слушает, но не всегда дает обратную связь. Рекомендации: продолжение изучения правил речевого этикета; проведение групповых заданий на уроке; положительное одобрение.	пассивен или агрессивен; молчит, игнорирует другого человека. Рекомендации: консультация специалистов; изучение речевого этикета и правил позитивного общения; поощрения за результат; совместные задания с одноклассниками.	
Коммуникация как итероризация (коммуникативно-речевые действия)			

Показатель	1 класс. Слушать и понимать речь других.		
слышит, понимает и дает собеседнику обратную связь. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение групповых заданий на уроке; положительное одобрение со стороны взрослого.	слышит, понимает, обратную связь дает ситуативно. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение групповых заданий на уроке; важно положительное одобрение; больше времени отводить на обратную связь.	не слышит, не может дать обратную связь. Рекомендации: консультация специалистов; поощрения за результат; совместное выполнение задания с друзьями по классу; изучение правил активного слушания.	-
Показатель	2 класс. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Чтение вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.		
обладает хорошим словарным запасом и активно им пользуется; усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ). Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ); учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения, положительное одобрение со стороны взрослого.	читает, высказывает свои мысли по алгоритму. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке; учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения; важно положительное одобрение; больше времени отводить на обратную связь.	читает, но не понимает прочитанного, и не может найти нужных слов при высказывании обратной связи. Рекомендации: консультация специалистов; коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков; важно положительное одобрение; совместные задания с друзьями по классу; изучение правил активного слушания.	-
Показатель	3 класс. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Чтение вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.		
владеет большим словарным запасом и активно им пользуется; усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ). Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте); положительное одобрение; составление рефератов, докладов; участие в литературных конкурсах.	читает, высказывает свои мысли, но с помощью алгоритма. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте); привлекать к составлению рефератов, докладов, (по алгоритму); привлечение к участию в литературных конкурсах.	молчит, не может оформить свои мысли; читает, но не понимает прочитанного. Рекомендации: консультация специалистов; учить высказыванию своих мыслей по алгоритму; важно положительное одобрение; совместные задания с одноклассниками.	
Показатель	4 класс. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Чтение вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.		

имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, бегло читает; усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ). Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроках (пересказ, пересказ соседу по парте); положительное одобрение; составление рефератов, докладов; участие в литературных конкурсах.	читает, но понимает смысл прочитанного с помощью наводящих вопросов; высказывает свои мысли по алгоритму. Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков; проведение совместных заданий на уроках (пересказ, пересказ соседу по парте); привлечение к составлению рефератов, докладов (по алгоритму); участие в литературных конкурсах.	молчит, не может оформить свои мысли; читает, но ни понимает прочитанного. Рекомендации: консультация специалистов; учить высказыванию своих мыслей по алгоритму; важно положительное одобрение; совместные задания с одноклассниками.	
---	---	---	--

При заполнении таблиц результаты оцениваются в баллах: 1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень.

Мониторинг развития универсальных учебных действий.

№	Универсальные учебные действия	Уровень развития УУД на начало и конец года																	
		1 класс		2 класс		3 класс		4 класс											
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К										
1	Личностные УУД (итоговый уровень). Низкий - 4-6 баллов; средний - 7-8 баллов; высокий - 10-12 баллов.																		
1.1	Внутренняя позиция школьника (уровень). Низкий - 5-7 баллов; средний - 8-11 баллов; высокий - 12-15 баллов.																		
а)	положительное отношение к школе																		
б)	чувство необходимости учиться; предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа																		
в)	адекватное содержательное представление о школе																		
г)	предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома																		
д)	предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки – дошкольным способам поощрения (сладости, подарки)																		
1.2	Самооценка - регулятивный компонент (уровень). Низкий – 2 балла; средний - 3-4 балла; высокий – 5- 6 баллов.																		
а)	Регулятивный компонент (способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывать успех с усилиями, трудолюбием, старанием)																		
б)	Когнитивный компонент (концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознание представления о качествах хорошего ученика; осознания своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»)																		

1.3	Мотивация учебной деятельности (уровень). Низкий - 5-7 баллов; средний - 8-11 баллов; высокий - 12-15 баллов.																			
а)	сформированность познавательных мотивов																			
б)	интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия																			
в)	сформированность социальных мотивов																			
г)	стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу																			
д)	сформированность учебных мотивов																			
е)	стремление к самоизменению-приобретению новых знаний и умений																			
1.4	Нравственно-этическая ориентация (уровень). Низкий – 2 балла; средний - 3-4 балла; высокий – 5- 6 баллов.																			
а)	умение отличать хорошие поступки от плохих																			
б)	корректировать свое поведение в соответствии с моральной нормой																			
2	Регулятивные УУД (итоговый уровень). Низкий - 7 - 11 баллов; средний – 12 - 17 баллов; высокий – 18 - 21 балл. Низкий - 1 балл; средний - 2 балла; высокий - 3 балла																			
а)	целеполагание																			
б)	планирование																			
в)	прогнозирование																			
г)	контроль																			
д)	коррекция																			
е)	оценка																			
ж)	саморегуляция																			
3	Познавательные УУД (итоговый балл). Низкий - 2 балла; средний - 3-4 балла; высокий - 5-6 баллов.																			
3.1	Универсальные логические действия (уровень). Низкий – 6 – 9 баллов; средний – 10 - 14 баллов; высокий – 15 - 18 баллов.																			
а)	сравнение																			
б)	анализ и синтез																			
в)	сериация-упорядочение объектов по выделенному основанию																			
г)	классификация																			
д)	обобщение																			
е)	установление аналогий																			
3.2	Постановка и решение проблемы (уровень). Низкий – 2 балла; средний – 3 - 4 балла; высокий – 5 - 6 баллов.																			
а)	формулирование проблемы																			
б)	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера																			

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с НОДА содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания и учитываются при определении итоговой оценки. Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру. Выставки и концерты по изобразительному искусству, технологии, музыке.

Основные виды контроля:

Стартовый (предварительный) контроль. Осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов). Носит диагностический характер. Субъектами стартового контроля являются учитель и/или администрация школы, специалисты сопровождения (психолог, дефектолог, логопед). Объектами контроля являются предметные и метапредметные результаты учебной деятельности обучающихся, сформированные в предыдущем учебном году.

Цель стартового контроля: зафиксировать уровень подготовки обучающегося на начало учебного года, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, необходимые для продолжения образования в соответствии с образовательной программой.

Формы и методы проведения стартового контроля определяются школьным методическим объединением.

Результаты контроля оцениваются, но могут не сопровождаться отметкой.

Текущий (поурочный/тематический) контроль осуществляется на занятии с целью определения результатов освоения материала предыдущего урока (уроков), т.е. достижения планируемых результатов конкретного занятия.

Субъектами поурочного контроля являются учитель и обучающиеся (самоконтроль). Объектами контроля являются предметные и метапредметные результаты учебной деятельности обучающихся на уроке.

Формы и методы проведения поурочного контроля определяются учителем (устные индивидуальные опросы, устные фронтальные опросы, письменные контрольные работы, сочинения, изложения, диктанты, письменные и устные зачеты, контрольные работы программированного типа, контрольные лабораторные работы, контрольные программированные упражнения с использованием метода, компьютерного контроля, самостоятельные работы, диагностические работы, защита проектов, защита творческих работ, защита компьютерных презентаций, тестирование (в т.ч. и компьютерное), мониторинговые исследования, диагностические мониторинговые обследования сформированности УУД).

Результаты текущего контроля во 2-4 классах фиксируются в документах (классных электронных журналах, дневниках обучающихся и иных установленных документах). Результаты контроля в письменной форме оцениваются по пятибалльной системе и доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем через 1 день после выполнения контрольных заданий. Результаты текущего контроля в устной форме доводятся до сведения обучающихся в день проведения.

Промежуточная аттестация обучающихся – это оценка освоения обучающимся раздела или части программы учебной дисциплины по итогам учебного года.

Целями проведения промежуточной аттестации являются: определение результатов и уровня освоения образовательной программы за соответствующий период времени; оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в осуществлении дальнейшей образовательной деятельности, оценка

динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация проводится на основе принципов объективности, беспристрастности, а также учета особенностей психолого-физиологического развития обучающихся с НОДА.

Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в формах, определенных педагогическим советом МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова».

Итоговая аттестация. Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые контрольные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике, иностранному языку и окружающему миру. По музыке, технологии и изобразительному искусству обязательное участие в организованных в конце оцениваемого периода выставках, участие в конкурсном движении на различных уровнях, защита проектов. По физической культуре – сдача нормативов или защита проектов, участие в соревнованиях различного уровня в составе школьной команды. По основам религиозной культуры и светской этики – защита проекта.

Результаты итоговой оценки освоения АООП НОО используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующий уровень общего образования.

Система оценок, формы, порядок и особые (специальные) условия проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся по итогам освоения АООП НОО (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении Костромского муниципального района Костромской области «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» регламентирована «Положением о системе оценок, формах и порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся по итогам освоения АООП НОО (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) муниципального казенного общеобразовательного учреждения Костромского муниципального района Костромской области «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования в условиях муниципального казенного общеобразовательного учреждения Костромского муниципального района Костромской области «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» (далее — программа формирования УУД) конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена:

на обеспечение деятельностного подхода и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с НОДА и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается как в процессе освоения обучающимися с НОДА конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций;

успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;

реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;

создание условий для готовности обучающегося с НОДА к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
целостность развития личности обучающегося.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с НОДА как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются: формирование мотивационного компонента учебной деятельности; овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности; развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

2.1.1. Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования

Данная программа предусматривает переход: от обучения, как преподнесения учителем обучающимся системы знаний, к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

Ценностные ориентиры содержания образования обучающихся с НОДА конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе: осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности; восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, доверия и внимания к людям; навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности: способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие умения учиться, а именно: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке); развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Реализация ценностных ориентиров содержания образования в единстве процесса обучения, воспитания, коррекции, познавательного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действий обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с НОДА, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся с НОДА.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Русский язык. Родной язык. Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников универсальных учебных действий, которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как регулятивных действий (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и общеучебных действий (текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает привлечение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает воспитательная сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке включает формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников с НОДА, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

«Литературное чтение» — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего

образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий: формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями; развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, поставлять и описывать различные объекты и процессы; формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству; формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство с другими видами искусства; развитие воображения, творческих способностей; формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки; обогащение представлений об окружающем мире.

Иностранный язык. Содержание обучения иностранному языку ориентировано на развитие мотивации учеников к изучению иностранного языка и на формирование умений во всех видах иноязычной речевой деятельности, развития общих учебных умений и навыков, получение учащимися опыта учебной, познавательной, коммуникативной, практической и творческой деятельности.

Изучение иностранного языка способствует: формированию умения общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме; развитию личности речевых способностей, внимания, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком; обеспечению коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера в использовании иностранного языка как средства общения; освоению элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке; приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка, знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран; формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

Математика. На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

Обучающиеся учатся сотрудничать при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); контролировать свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы, моделировать условия задач, планировать собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; выявлять зависимости между величинами, устанавливать аналогии и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; ориентироваться в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута оцениванием временных и денежных затрат.

Окружающий мир. Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления

мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданственности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности: умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий: овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией; формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Музыка. Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

Изобразительное искусство. Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла,

планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

Технология. Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена: ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся. Изучение курса «Технологии» способствует: формированию картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (видение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности; формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности; ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению; развитие трудолюбия, самостоятельности, ответственного отношения к делу, инициативы, потребности помогать другим; формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Физическая культура. Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует: в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области коммуникативных действий развитию

взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий.

2.1.3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ОВЗ:

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специальнопредметного содержания.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется;

нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Метапредметные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные и коммуникативные)

Регулятивные УУД обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися;

планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические* действия: моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая); преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, сериацию, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы: формулирование проблемы; самостоятельное создание алгоритмов (способов) решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. К коммуникативным действиям относятся: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым

определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Школа России» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление; понимание; применение; анализ; синтез; оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть: составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом; сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД; избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»; многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии; «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Для формирования **личностных** универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий: участие в проектах; подведение итогов урока; творческие задания; зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки; мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма; самооценка события, происшествия; дневники достижений и др.

Задание 1. Окружающий мир. Упражнение «Цветы радости».

Каждый обучающийся рисует полевые цветы (достаточно крупные), в каждом цветке, после беседы о чувстве радости, пишет окончание предложения «Я радуюсь, когда...». Делается выставка работ, и анализируются полученные результаты. Особое внимание уделяется социально-значимым ответам (порадоваться за другого человека, порадовать другого человека и т. д.).

Задание 2. Литературное чтение. Тема урока: А. Плещеев «Сельская песенка», А. Майков «Ласточка примчалась ...», «Весна».

Внимательное отношение к красоте окружающего мира, к собственным переживаниям, вызванным восприятием произведений искусства (музыка, живопись).

Учитель предлагает послушать музыкальную пьесу П.И. Чайковского «Песня жаворонка» и рассмотреть репродукцию картины И. Левитана «Март».

– Какое настроение передает музыкальное произведение?

– Какие чувства возникают у вас при рассматривании картины «Март»?

Музыка первого месяца весны нежная и звонкая. Она очень похожа на разливающиеся над полями трели жаворонков. Сама песня светлая, мелодичная. Слушаешь – и словно вдыхаешь свежий, ароматный запах весны, словно ощущаешь удивительное весеннее солнце, тепло лучей которого смешивается со свежестью холодного по-зимнему ветерка. Воздух прозрачный, чистый...

Картина И. Левитана «Март» передает звонкую холодноватость мартовского воздуха и яркость солнечных лучей на белом снегу, и ожидание тепла, которого еще

немного в этот мартовский день. Но уже греют солнечные лучи, уже подтаивает снег... И вся природа ждет настоящей весны.

Для формирования **регулятивных** универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий: «преднамеренные ошибки»; поиск информации в предложенных источниках; взаимоконтроль; взаимный диктант; диспут; заучивание материала наизусть в классе; «ищу ошибки»; контрольный опрос на определенную проблему и др.

При объявлении темы урока, целей задача учителя состоит в том, чтобы подвести детей к самостоятельной постановке задач, при этом обучающиеся должны четко понимать границы. Так, научить детей целеполаганию, формулированию темы урока возможно через введение в урок проблемного диалога, необходимо создавать проблемную ситуацию для определения обучающимися границ знания – незнания.

Задание 1. Русский язык. Тема урока: «Разделительный мягкий знак».

Упражнение «Пропущенные слова». Цель: формирование умений определять цель (проблему) и план действий, действовать по плану решая проблему, оценивать результат действия.

Необходимо вписать в предложения пропущенные слова «Таня ... (польёт) цветы. Мы совершили ... (полёт) на самолёте». Пройдя по классу и просмотрев записи в тетрадях, выписываются на доске варианты написания слов (конечно, среди них есть как верные, так и неверные). После прочтения детьми написанного, задаются вопросы: «Задание было одно? («Одно») А какие получились результаты? («Разные») Как думаете, почему?» Приходим к выводу, что из-за того, что чего-то ещё не знаем, и далее – не всё знаем о написании слов с мягким знаком, о его роли в словах. «Какова же цель нашей работы на уроке?» – обращаюсь к детям («Узнать больше о мягком знаке»). Продолжаем: «Для чего нам это необходимо?» («Чтобы правильно писать слова»). Так через создание проблемной ситуации и ведение проблемного диалога учащиеся сформулировали тему и цель урока.

Задание 2. Математика. Игра «Вопрос-ответ»

Цель: формирование умений определять цель (проблему) и план действий, действовать по плану решая проблему, оценивать результат действия.

Материалы: карточки с вопросами и карточки с ответами.

Описание задания: каждый обучающийся получает несколько карточек с ответами, у учителя остаются карточки с вопросами. Учитель зачитывает вопрос, обучающиеся, у кого правильный ответ, его зачитывают. В этом задании можно оставить одного или двух обучающихся без карточек, они будут выступать экспертами, которые будут следить за правильностью ответа и оценивать ответ обучающихся. В дальнейшем это задание исключает присутствие учителя.

Для формирования **познавательных** универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий: «найди отличия» (можно задать их количество); «на что похоже?»; поиск лишнего; «лабиринты»; упорядочивание; «цепочки»; хитроумные решения; составление схем-опор; работа с разного вида таблицами; составление и распознавание диаграмм; работа со словарями.

Задание 1. Русский язык. Тема урока: «Имя существительное».

Упражнение-игра «Отгадай задуманное». Ведущий загадывает слово. Участники задают вопросы, чтобы отгадать загаданное слово. Ведущий может отвечать только «да» и «нет». Примечание: на первом этапе загадываются слова, обозначающие предметы, затем постепенно можно переходить к абстрактным понятиям.

Задание 2. Литературное чтение. Тема урока: И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука».

Уметь прогнозировать содержание произведения по его названию и ключевым словам, сравнивать произведения и героев: прочтите фамилии авторов; прочтите название

стихотворения; рассмотрите иллюстрации; как вы думаете, о чем расскажет это стихотворение?

Заранее подготовленные обучающиеся читают стихотворение, остальные ученики подбирают пропущенные слова.

- Сравните это стихотворение со стихотворением «Кто как кричит?».
- Что в них общего?
- Чем эти два стихотворения отличаются?

Задание 3. Игра «Назовите буквы». Уметь проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; познакомиться с иллюстрациями букв.

Учитель на доске открывает рисунки со сказочными буквами.

– Какие буквы вы видите? Назовите!

Внимательные люди – художники – увидели и показали буквы вокруг нас.

– А какие буквы видите вы вокруг, рядом, дома, на улице?

– Нарисуйте и вы сказочные буквы.

Для диагностики и формирования **коммуникативных** универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий: составь задание партнеру; отзыв на работу товарища; групповая работа по составлению кроссворда; «отгадай, о ком говорим»; диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи); «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

Задание 1. Литературное чтение. «Животные – герои сказок»

В процессе обобщения материала по теме обучающимся предлагается задание.

– Вы заметили, наверное, что каждое животное в сказках разных народов наделено определёнными качествами. Лиса, например, всегда хитрая, обманщица, медведь ..., волк ..., белка ..., ёж ..., тигр ..., заяц Поработайте в парах. Продолжите сами эту мысль: назовите как можно больше сказочных героев – животных и их основные качества. Вспомните, в каких сказках вы их встречали.

Обучающиеся учатся общаться и взаимодействовать с товарищами: владеть устной и письменной речью, понимать друг друга, договариваться, сотрудничать.

Таким образом, в процессе учебной деятельности учащиеся учатся правильно общаться, договариваться, уважать мнение других товарищей, находить сообща или советуясь, правильное решение.

Задание 2. Окружающий мир. Тема урока: «Карта. Условные обозначения». Упражнение «Маршрут».

Описание задания: двоих детей сажают друг напротив друга за стол, перегородженный экраном (ширмой). Одному дают карточку с линией, изображающей маршрут, другому – карточку с ориентирами-точками. Первый ребенок говорит, как надо двигаться по маршруту. Второй старается провести линию по инструкции. Разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на карточку с изображением маршрута. После выполнения задания дети меняются ролями.

2.1.5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся с НОДА от дошкольного к начальному общему образованию.

Под понятием «преемственность» подразумевают плавный переход от одной образовательной ступени к другой, сохраняющий методы и формы обучения и воспитания.

Задачи сотрудничества педагогов дошкольной и школьной системы образования:

выработка единой концепции процесса образования и воспитания в школе, в детском саду и в семье;

максимальное соответствие целей и задач воспитания на различных ступенях образования, способов их достижения;

просвещение родителей по основным психолого-педагогическим направлениям развития ребенка;

создание системы качественной психологической поддержки родителей для преодоления проблем при переходе детей в первый класс из детского сада;

распространение семейного опыта позитивного отношения к активной деятельности детей в обществе.

Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания.

Сформированность Я концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи.

Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение возможности соподчинения мотивов,

целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения.

Произвольность выступает, как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и прочие.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен: понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений; уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД; уметь использовать деятельностные формы обучения; мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений; уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД; выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

Формы работы с дошкольниками: экскурсии в школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой и т.д.; знакомство с учителями и учениками начального звена, совместные мероприятия, проекты с ними; проведение совместных спортивных мероприятий и праздников (праздник первого звонка, праздник букваря); участие детей в адаптационных занятиях с учителями и специалистами начальной школы «Малышкина школа»; подготовка совместных театральных представлений, выставок художественных работ.

Работа с педагогами: посещение воспитателями уроков в первом классе и учителями — образовательной деятельности в ДОУ; совместные тренинги для педагогов, проведенные психологом; анализ диагностики психологической готовности к школьному обучению выпускников ДОУ; анализ результатов адаптации первоклассников к школьному обучению; проведение совместных семинаров, мастер-классов, «круглых столов».

Взаимодействие с родителями будущих первоклассников: дни открытых дверей в школе и в детском саду; встречи с учителями; консультирование на актуальные темы педагогами и психологами; совместные родительские собрания, дискуссионные клубы; курс обучения на тему психологической готовности к школе.

План мероприятий для реализации программы преемственности при переходе обучающихся с НОДА от дошкольного к начальному общему образованию.

	мероприятие	срок
Методическая работа		
1.	Составление плана работы по преемственности между школой и ДОУ	август
2.	Посещение воспитателями уроков в школе	сентябрь
3.	Посещение учителями занятий в ДОУ	ноябрь-апрель
4.	Совместная работа психологов ДОУ и школы	октябрь-май
5.	Использование здоровьесберегающих технологий в работе ДОУ и школы	сентябрь
6.	Проведение круглых столов для педагогических работников ДОУ и школы	в течение года
Наглядно-информационная агитация		
7.	Информация на сайте школы «Прием в первый класс» (о начале приема в 1-й класс, правила приема, образовательные программы, учебный план)	январь-август

8.	Оформление наглядных материалов для родителей (папок-передвижек, создание памяток, буклетов, составление рекомендаций)	в течение года
Работа с детьми		
9.	Ознакомительные встречи учителя 1 класса с учащимися, зачисленными в 1 класс	июнь-август
10.	Мониторинг готовности воспитанников подготовительных групп к школьному обучению	сентябрь-апрель
11.	Экскурсии детей в школу: знакомство со зданием; знакомство с классом; с физкультурным залом; с библиотекой и др.	в течение года
12.	Совместный просмотр театральных постановок	в течение года
13.	Спортивное соревнование с учениками 1 класса «Спартакиада»	апрель-май
14.	Малышкина школа	ноябрь-апрель
Совместные выставки продуктивной деятельности воспитанников детского сада и школы		
15.	Выставка детских рисунков «Школа, в которой я хочу учиться»	сентябрь
16.	«Волшебный Новый год» выставка поделок, объемных открыток.	декабрь
17.	«Все стало вокруг голубым и зеленым» выставка (пластилиновая живопись, тестопластика)	апрель
Работа с родителями.		
18.	День открытых дверей в школе для родителей и будущих первоклассников	сентябрь
19.	Родительская конференция «Как подготовить ребенка к школе»	апрель
20.	Презентация программ, реализующихся в начальных классах школы для родителей ДОУ	апрель-май
21.	Консультация для родителей (как подготовить руку ребенка к письму; что должен уметь первоклассник; требования к ученику 1 класса)	в течение года

«От того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь дальнейший путь к знаниям».

В.А. Сухомлинский.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание отдельных учебных предметов.

2.2.1. Программы отдельных учебных предметов

2.2.1.1. Русский язык

Основные задачи реализации содержания: овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач; развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка; формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Практические грамматические обобщения. Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?*

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа.

Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.

Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род».

Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-; на-; вз- (вс-); с-(со-); раз- (рас-)*.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, -тель, -арь*.

Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное».

Сведения по грамматике и правописанию

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами й, ь. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Слоговой и звукобуквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок.

Обозначение мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я. Различий и, й. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (водой — под воду). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (ь). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные.

Разделительные знаки (буквы ъ, ь), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов с(со), из, к, от.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на з- и с-, пре- и при-).

Корень, однокоренные слова. Общее понятие о корне слова. Однокоренные слова. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной).

Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова. Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем.

Приставка. Правописание гласных и согласных в приставках в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под- и в соответствующих предлогах. Умение отличать приставку от предлога. Разделительный мягкий знак (ь).

Суффикс. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Умение находить суффикс в простых по составу словах.

Предлог. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (в, из, к, на, от, по, с, у).

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог.

Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам. Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у

существительных мужского рода (рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш).

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на —мя, —ий, —ин, —ин).

Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на —ий, —ья, —ье, —ов, —ин). Правописание окончаний —ий, —ий, —ая, —ля, —ое, —ее, —ые, —ин. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящие и ц).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Не с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (—ешь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на —ся (—сь) и правописание —шься, —тся, —ться.

Лексика. Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы кто? что? Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делает? что делал? что сделает? что сделал? Умение ставить вопросы к словам.

Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Синтаксис. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Членение речи на предложения. Выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком и о чем говорится, что говорится. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

2. Развитие речи

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.».

Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя).

Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо.

Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

2.2.1.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Обучение произношению. Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжено и отражено).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряжено и отражено).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

Звуки и их сочетания

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, ц, м, ф в конце слов (пить, день).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несёт, пюре) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у.

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д (и их мягкие пары); слитных и щелевых: ц—с, ч—ш; слитных и смычных: ц—т, ч—т; свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ, глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж; аффрикат: ц-ч; - звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш; твёрдых и мягких: ф-фь, п-пъ, т-ть и др.

Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено и отражено, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, -ова, -ева; произносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со(л)нце); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс— дс (детство, Братск), стн — здн (чес(т)но, поз(д)но); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом); гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы (живот); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать, Петя); предлог с существительным типа с братом, с бабушкой произносится как збратом, збабушкой; звук г перед к, т произносится как х (лехко); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щипать); окончания –тся, -ться произносятся как ца; свистящие с, з употребляются следующим за

ним шипящим (шшил, ижжарил); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

Фраза

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражено).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

2.2.1.3. Иностраный (английский) язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание, поздравление, ответ на поздравление, благодарность, извинения (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, характер. Мой день (распорядок дня). Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно-трудового общения; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель, объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны;

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку (небольшой объем).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

В русле чтения

Читать (использовать метод глобального чтения):

вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

В русле письма

Знать и уметь писать буквы английского алфавита.

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 300 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

2.2.1.4. Родной язык

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2.2.1.5. Литературное чтение на родном языке

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием

специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотивов поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа

различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (на основе событий повседневной жизни, прочтения художественного произведения, работы с произведениями изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX – XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.2.1.6. Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная,

угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.1.7. Окружающий мир (Человек, природа, общество)

Человек и природа

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты.

Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).

Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с

представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (Кострома). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (русские, татары).

Родной край — частица России. Родное село Костромского края: название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в Костромской области, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святые родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего

физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обмороживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей— нравственный долг каждого человека.

Железнодорожный транспорт и его инфраструктура. Особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

2.2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

2.2.1.9. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т.д. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира, и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в

традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Владение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Владение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.1.10. Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

2.2.1.11. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по

интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.2.1.12. Физическая культура

Знания о физической культуре

Адаптивная физическая культура. Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физической культуры

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы. (распределено равными частями в течение учебного года). Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. *Организующие команды и приёмы* Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положения лежа, смена направления.

Строевые упражнения. Лазание. Перелезания. Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекаат назад. Упоры, стойка на коленях. Упражнения в равновесии.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Плавание.

Основы плавательной подготовки – теоретические знания. «Техника безопасности на уроках по плаванию». «Паралимпийское плавание». «Ознакомление с техникой плавания способом баттерфляй».

Упражнения на суше. Упражнения для разучивания техники гребковых движений способом баттерфляй. движение рук и ног при плавании способом баттерфляй. дыхание

пловца при плавании способом баттерфляй. согласование движений рук, ног, дыхания при плавании способом баттерфляй.

Лёгкая атлетика.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Раздел **«Прикладные Упражнения»** направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, передвижение при помощи технических средств (ходунки, коляска), перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные игры и элементы спортивных игр

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

2.2.2. Программы курсов коррекционно-развивающей области

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание курсов коррекционно-развивающей области.

2.2.2.1. Речевая практика

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам, опорным словам, наглядным опорам, плану.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации и произношения

Чтение. Прочтение учебного текста без дислексических ошибок. Понимание учебного текста. Умение ответить на поставленные вопросы по тексту, пересказать прочитанное.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений, текстов без дисграфических ошибок. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с нормами русского языка. Письменное изложение содержания прочитанного или прослушанного текста по развернутому, вопросному или краткому плану, опорным словам, наглядным опорам.

Развитие оптико-пространственных представлений (пропедевтика дисграфических ошибок). Развитие зрительно-пространственных представлений, графо-моторных навыков. Развитие зрительного восприятия, чувства ритма и темпа. Развитие умения использовать предлоги и предложные конструкции, отражающие расположение предметов в пространстве. Формирование представлений о «схеме тела» человека. Формирование умений ориентироваться в направлениях пространства («малое» пространство). Формирование умений в определении последовательности элементов ряда. Развитие артикуляционной моторики, мелкой моторики, координации движений, чувства ритма и темпа. Развитие пространственных представлений и воображения. Развитие графо-моторных навыков. Развитие внимания, образного мышления, зрительной памяти и представлений. Развитие зрительно-пространственной памяти. Работа с предложно-падежными конструкциями.

Лексика. Расширение и уточнение словарного запаса детей по лексическим темам. Совершенствование навыков языкового анализа и синтеза. Звуки и буквы. Звуковой и слоговой анализ и синтез слов. Характеристика звука. Дифференциация оппозиционных звуков речи. Слово и предложение. Предложение и текст. Выделение предложений из текста. Составление предложений по заданной схеме. Правила написания предложений. Заглавная буква в словах. Обозначение мягкости согласных звуков двумя способами. Разделительный мягкий знак. Дифференциация мягкого знака-показателя мягкости и разделительного мягкого знака. Словообразование притяжательных прилагательных. Согласные звуки и буквы. Парные и непарные согласные. Звонкие и глухие согласные. Оглушение парных согласных в конце слова. Оглушение парных согласных в середине слова. Представление о сильной и слабой позиции звука. Проверяемые буквы согласных в конце и середине слова.

Состав слова. Развитие навыков словообразования. Корень. Понятия «родственные слова», «однокоренные слова». Чередование согласных звуков в корне слова. Приставка. Выделение приставки в составе слова. Приставочное словообразование. Разделительный твёрдый знак. Дифференциация мягкого знака, разделительного мягкого знака, разделительного твёрдого знака. Предлог как самостоятельная часть речи. Согласование предлога с существительным в единственном и множественном числе. Дифференциация предлогов и приставок. Суффикс. Выделение суффикса в составе слова. Суффиксальное словообразование. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Суффиксы, обозначающие профессии. Суффиксы прилагательных. Окончание. Выделение окончания в составе слова. Согласование слов. Состав слова. Разбор слова по составу. Сложные слова. Образование сложных слов. Правописание соединительных гласных о и е. Ударные и безударные гласные. Смыслоразличительная роль ударения. Сильная и слабая позиция

гласной в корне слова. Способы проверки безударной гласной в корне слова. Однокоренные слова и паронимы (диво-дева). Слова-омографы (замок-замок). Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (горе-горный-горение).

Части речи. Развитие навыка словоизменения. Имя существительное, его функциональное значение в речи. Дифференциация одушевленных и неодушевленных предметов. Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Имя прилагательное, его функциональное значение в речи. Изменение прилагательных по родам и числам. Правописание окончаний прилагательных. Словообразование прилагательных. Удвоенные согласные. Непроизносимые согласные. Проверка произносимых согласных. Глагол, его функциональное значение в речи. Словообразование глаголов. Время глагола. Согласование глагола прошедшего времени с существительным в роде и числе. Подлежащее и сказуемое-главные члены предложения. Нахождение в предложении грамматической основы.

Развитие речи по лексическим темам: «Грибы», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды. Домашние заготовки», «Осень», «Деревья», «Дикие животные», «Дикие животные готовятся к зиме», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы», «Зима», «Одежда и обувь», «Зимние забавы. Новый год», «Человек. Части тела», «Транспорт», «Транспорт. ПДД», «Материалы и инструменты», «Профессии. Строительство», «Защитники Отечества», «Времена года. Календарь весны», «Мамин день. Семья», «Ранние признаки весны. Первые цветы», «Электроприборы. Ателье», «Весна в природе», «Труд людей весной», «Космос», «Возвращение птиц. Насекомые», «Посуда», «Продукты питания», «Животные жарких стран», «Животный мир Севера».

Звуки речи Знакомство с понятиями «речевые звуки» и «неречевые звуки». Звуки и буквы. Знакомство со звуками (артикуляция, характеристика). Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Различение на слух гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков.

Гласные и согласные звуки, их различия. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ и их правописание. Сочетание ЧК, ЧН. Фонетический анализ слов с этими сочетаниями. Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков гласными второго ряда, мягким знаком. Разделительный мягкий знак. Дифференциация разделительного мягкого знака и мягкого знака – показателя мягкости. Ударение. Ударные и безударные гласные. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Дифференциация звуков по признаку звонкости и глухости. Оглушение парных звонких согласных в конце слова.

Соединительные гласные о, е в сложных словах. Разделительный твёрдый знак после приставок перед гласными второго ряда. Дифференциация разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака. Согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных. Употребление мягкого знака после шипящих (средство выражения формы слова). Дифференциация разделительного мягкого знака и мягкого знака-показателя мягкости. Дифференциация разделительного мягкого и твёрдого знаков.

Слоговой анализ. Слог, ударение. Деление слов на слоги, определение количества слогов в словес использованием графических схем. Ударение в словах. Выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоговую структуру. Слогоритмическая структура слова.

Звуко-буквенный анализ. Звуко-буквенный анализ слов различной слоговой структуры (СГС, ГСГ, ССГС, СГСС) Развитие фонематических процессов, формирование представлений о количестве и последовательности звуков (букв) в слове Дифференциация согласных звуков по звонкости и глухости.

Дифференциация звуков по признаку звонкости и глухости на слух, при чтении.

Обозначение мягкости согласных. Формирование представлений о твердости и мягкости согласных, обозначенных с помощью гласных второго ряда, мягкого знака. Дифференциация звуков по признаку твердости-мягкости на слух, при чтении.

Развитие фонематического анализа и синтеза.

Развитие навыка анализа структуры предложения. Дифференциация понятий «предложение» - «текст». Деление предложений на слова. Интонационная законченность предложения. Составление предложений из слов. Заглавная буква в начале предложения, в именах, кличках животных.

Расширение словарного запаса. Овладение навыком подбора синонимов, антонимов и способов их употребления. Понятие о многозначности слова. Омонимы. Фразеологические обороты. Прямое и переносное значение слова

2.2.2.2. Основы коммуникации

Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде.

Знакомство обучающегося с учителем. Определение предпочтений обучающегося: совместный выбор наиболее интересных для него игрушек (из ряда предложенных). Совместное проигрывание одного-двух действий с выбранной игрушкой (игрушками). Побуждение к участию в простые театрализованные игры с учителем. Прогулка по школе вместе с обучающимся. Совместное взаимодействие с оборудованием помещений, предназначенных для игровых и бытовых целей.

Это – я. Чтение телесных и мимических движений.

«Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом себя и своего отражения в зеркале.

Упражнения на подражание выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет - обнимает, гладит по голове; радуется - хлопает в ладоши и т. п.).

Движение по различным сенсорным дорожкам (учитель держит ученика за руку и указательным жестом показывает направление движения, движение по подражанию действиям учителя).

Двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают»: Покажи, чем нюхают (понюхай хлеб, цветок...). Покажи, чем слушают (послушай, как я буду стучать деревянными ложками; послушай, как тикают часы, шумит вода...).

Аудиальные и визуальные упражнения с использованием куклы типа «Слушай и показывай на кукле»: у куклы - руки, у тебя - руки; у куклы - ноги, у тебя - ноги (упражнения с фотографиями и картинками). Игровые упражнения с куклой, соотносимой с образом ученика. (Интеграция с уроками «Развитие речи и окружающий мир».) «Чтение» изображений на картинках. Совместные с учителем упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе. Визуальные упражнения с картинками: покажи - куклу, мячик, медвежонка, кубики, барабан, машину, ведро. Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация).

2.2.2.3. Психомоторика и развитие деятельности

Игры на знакомство. Запоминание имен одноклассников. Оценка мотивационных предпочтений. Любимые игры, игрушки, занятия. Рассказ-презентация об учительнице. Рассказ-презентация о школе. Отличия школы и детского сада, учительницы и воспитательницы. Экскурсии по школе, в столовую, библиотеку (информация). Обратная связь: рассказы учащихся о посещенных объектах.

Вежливые слова: игры с включением формул речевого этикета (можно, извините, спасибо, пожалуйста, прошу вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.Я. Маршак и др.). Что такое хорошо и что такое плохо (Отрывки стихов российских поэтов). Детские высказывания.

Наша внешность: лицо, волосы, одежда. Загадки-описания. Школьная одежда. Внешний вид школьника. Сезонные изменения в природе и одежде. Одежда и обувь для осени. Праздник учителей. Стихи и песни о школе. Открытка для учителя. Пожелания.

Диагностика эмоционального отношения к школе и учению (рисунок Я в школе).

Развитие пространственно-временных представлений

Игры - задания на ориентировку в схеме тела (справа-слева, под-над). Выделение детей, имеющих индивидуальные трудности ориентировки. Названия пальцев рук. Заучивание стихотворения с названиями пальцев. Взаиморасположение пальцев. Пальчиковая гимнастика. Парта (на, под, внутри, справа, слева, спереди, сзади). Правый – левый верхний и нижний углы. Середина (центр). Расположение предметов на парте. Лист бумаги: верх, низ, середина, левый/правый, верхний/нижний угол, разлиновка, строки выше, строки ниже.

Развитие пространственно-временных представлений

План пространства: знакомство со схематизированными планами, включающими пространственные ориентиры (право-лево, верх-низ). Пространственные термины: далеко-близко, рядом, между, над-под, из-за, из-под. Составление плана комнаты (схематические изображения/готовые графические символы) предметов. Взаиморасположение предметов в пространстве и на плане. Поиск объекта по плану. Самостоятельное создание и декодирование плана (фотография комнаты и демонстрация плана). Декодирование символических обозначений (больница, магазин, парикмахерская, заправка). Создание собственных символов-обозначений. Система ориентиров (схематизированный план с использованием ориентиров), самостоятельное выделение 1-2 значимых ориентиров. Схема пути к классной комнате от входа в школу. Схема пути от дома к школе (с изображением значимых ориентиров).

Время, затрачиваемое на дорогу. Временные интервалы – час, полчаса, 15 минут, 5 минут. Режим дня: утро – подъем, сборы, завтрак, уроки, день: обед, прогулка, занятия, игры, вечер: семейное общение, ужин, приготовления ко сну, ночь: сон. Вчера-сегодня-завтра. Б. Заходер «Мартышкин дом».

Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности

Игры, привлекающие внимание к сверстнику. Compliments-похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.). Игры, направленные на взаимовыборы (Каравай, Ручеек и пр.). Игры-соревнования команд. (Литературная викторина: кто с кем дружит, Угадай песню). Социометрическая игра: выбор в действии. Стихи и песни о дружбе. Причины ссор (детские высказывания): жадничает, ябедничает, дерется, отнимает и портит вещи и т.п. Обида и прощение. Притчи. Что помогает не ссориться. Дети и взрослые. Отличия детей и взрослых. Половозрастная идентификация (тест «золотого возраста»), чего хотят дети от взрослых. Чего хотят взрослые от детей. Правила дружбы со взрослым (цветик-семицветик): помогать, предупреждать, спрашивать, просить, а не требовать, соглашаться, заботиться, говорить правду. «Мы на помощь придем». Когда нужно помогать (детские высказывания). Что называется помощью. Кому надо помогать. Признаки потребности в помощи. А.Л. Барто «Помощница».

Совместная деятельность. Сказки, повести, мультфильмы: о совместной деятельности. Успешное и неуспешное взаимодействие. Правила распределения обязанностей: человек хочет делать, может делать и умеет или старается научиться делать.

Развитие произвольной регуляции познавательной деятельности

Выделение частей в схематическом изображении конструкции. Их последовательная зарисовка в тетради (Замок Феи). Самостоятельное копирование представленной схемы конструкции (домик Бабы Яги). Конструирование из плоскостного и объемного геометрического материала. Задания на вычеркивание (аналогично корректурной пробе). Шифровка (замена одних значков другими по определенному

правилу). Поиск изображений, относимых к определенной обобщенной группе (без указания на способ). Раскрашивание объектов по заданным правилам. Зарисовка объекта по заданным правилам (зеркальное отображение). Попытка конструирования по условиям

Развитие активизации познавательной деятельности детей с НОДА

Описание наглядно представленных объектов. Выделение значимых частей объекта. Значимые (функционально необходимые) и украшающие элементы. Анализ объектов по картинке. Угадывание предметов по признакам (мебель-4 ножки и крышка-стол). Загадывание наглядно представленных объектов. Перцептивная классификация (цвет форма, величина). Выделение и вербализация принципа классифицирования. Задание на сериацию (построй «команду» –бумажные полоски, 7 штук - по росту).

Соотнесение форм реальных окружающих предметов с сенсорными эталонами. Описание предметов. Какой? Какая? (Помидор: круглый, красный, сочный). Сложение простых узоров геометрической мозаики (по образцу, из индивидуальных наборов. Образцы заданий в пособии Н.В. Бабкиной). Выделение частных и общих признаков сходства: ряды картинок с изображениями, относящимися к одному классу (4 картинки в ряду). Определение различий. 2 картинки для сравнения из каждого ранее проанализированного ряда.

Сходство в речи: подбор синонимичных наименований для объектов, изображенных на картинках. Различия в нашей речи (противоположности, обозначаемые антонимами, наглядно представлены на картинках, в т.ч. фотографиях).

Перепутанные дорожки. Найди отличия (идентичные картинки с незаметными отличиями). Различные (на этом этапе легкие) варианты графических диктантов (образцы заданий в пособии Н.В. Бабкиной).

Зрительное запоминание (идентично методике Н.А. Бернштейна) Фигуры для запоминания предъявляются через проектор. Выбор (вычеркивание) осуществляется на индивидуальных таблицах. Что изменилось (определение 1-2 недостающих, перемещенных предметов). Восстановление по памяти места объекта (Методика Т.В. Розановой, «Точки» Н.В. Бабкиной и т.п.): 6 объектов. Работа в парах: повторение цифр (от 3 до 6) в прямом порядке (цифры записаны на индивидуальных карточках).

Повторение слов, фраз партнера по общению «Хомяк-повторюша» с постепенным удлинением ряда повторяемых слов (от 1 до 5 в произнесенной фразе).

Развитие предпосылок абстрактно-логического мышления. Продолжение числового ряда (в пределах изученного). Продолжение полоски с определенной последовательностью геометрических элементов. Учет двух признаков в нахождении места объекта (Цвет и величина, форма и величина, цвет и форма).

Развитие интереса к себе и позитивного самоотношения

Угадывание одноклассников по их детским фотографиям. Я не умел, но уже умею... Рассказ обучающегося о семье. В. Драгунский «Денискины рассказы». Самопрезентации: Я люблю и я не люблю; Я хвастаюсь (горжусь) тем, что...

Занятие на формирование самооценки: Как нас видят другие.

2.2.2.4. Двигательная коррекция. Ритмика.

Программа по ритмике состоит из четырёх разделов:

Ритмико-гимнастические упражнения (упражнения на ориентировку в пространстве): ходьба, бег, подскоки, прыжки под музыку; передача в движении шагом различного характера музыки, ритмичного темпа, различной силы звучания; перестроения в соответствии с изменением звучания музыки (ходьба, бег) друг за другом, по одному, враспынную, построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг...; пространственные музыкальные упражнения: повороты на месте, продвижения на носках, пятках, с прыжком; шаг (подскоки) на месте, вокруг себя, вправо, влево; выполнение под музыку общеразвивающих упражнений (приседания, полуприседания, наклоны вперед, вправо, влево, назад, галоп...); игры, эстафеты, упражнения с предметами: мячом, обручем,

скакалкой, гимнастической палкой. Прыжки и шаги под музыку через скакалку, палку. Бег между кеглями.

Ритмические упражнения с детскими звучащими предметами: знакомство с звучащими инструментами и их возможностями; исполнение простых ритмических рисунков на детских звучащих предметах; выделение сильных долей в музыкальных произведениях; исполнение музыкальных фраз.

Импровизация движений на музыкальные темпы, игры под музыку: свободное естественное движение под четко ритмическую музыку. Изменение направления и формы движения в соответствии с изменением темпа или громкости звучания музыки; простейшие подражательные движения под музыку (мышки, лисы, кошки, медведя, полёт птички, деревья под ветром, цветка и т.д.), инсценировка детских песен.

Народные пляски и современные танцевальные движения: элементы танца, простые танцевальные шаги: с носка на пятку, на полупальцах, с высоким поднятием бедра, на пятках, топающие на всей ступне, приставной шаг, галопы, шаг «польки», в сторону, вперед; простые танцевальные движения (притопы, кружение через правое плечо с поднятыми руками, кружение парами, поклоны – на месте и с движениями); групповые движения: «Звездочка», «Окошко», кружение парами, смена партнеров, цепочка, ручеек, свеча, закрутки. Положение рук в парных и групповых движениях; элементы русского танца. Положения рук в танце, Ходы (девичий и мужской); навыки обращения с платком. Простые русские движения: присядка, простая «Веревочка», «Припадание».

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве.

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков.

В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. Причем, учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. Например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать).

После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, вводится инсценирование песен (2 класс), таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок». В 4 классе дети успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха-Цокотуха».

Обучению младших школьников танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела носят не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадриль, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

2.2.3 Программы внеурочной деятельности

2.2.3.1. Прыг – скок - команда

Народные игры

Славянские (русские, украинские, белорусские) народные игры: «Кот и мышь», «Коршун», «Горелки», «Гуси-Лебеди» «Пчёлки и ласточка»; «Высокий дуб», «Колдун», «Мак», «Перепёлочка»; «Заяц-месяц», «Иванка», «Хлоп, хлоп, убегай!» и другие.

Игры народов Востока (татарские, чеченские, таджикские): «Скачки», «Собери яблоки»; «Продаем горшки» (Чулмакуены); Хлебчик»; «Горный козел»; «Игра в башню» и другие.

Игры на развитие психических процессов

Игры на развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально – волевой сферы личности. Развивают произвольную сферу (умение сосредоточиться, переключить внимание, усидчивость).

Игры на развитие восприятия: «Выложи сам», «Магазин ковров», «Волшебная палитра».

Игры на развитие памяти: «Повтори за мной», «Запомни движения», «Художник».

Упражнения и игры на внимание: «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Заря», «Корзинки», упражнение «Ладонь – кулак», «Ищи безостановочно», «Заметь всё», «Запомни порядок».

Игры на развитие воображения: «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?», «Возьми и передай».

Игры на развитие мышления и речи: «Ну-ка, отгадай», «Определим игрушку».

Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребёнка: «Баба Яга», «Три характера».

Подвижные игры

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Борьба за флажки», «Пустое место», «Салки по кругу», «Кто быстрее?», «Сумей догнать», «Колдунчики», «Два Мороза», «Дорожки», «Караси и щука», «Змейка», «Пятнашки обыкновенные», «Салка».

Игры для формирования правильной осанки: «Хвостики», «Паровоз», «Бои на бревне», «Ванька-встанька», «Лошадки».

Игры – эстафеты: «Команда быстроногих», «Эстафеты-поезда», «Большая круговая эстафета».

Игры с прыжками: «Зайцы в огороде», «Поймай лягушку», «Придумай и покажи», эстафеты с длинными скакалками, с короткими скакалками, «Чемпионы скакалки», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Болото», «Чехарда».

Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: «Метко в цель», «Салки с большими мячами» «Попади в круг», «Быстрые и меткие», «Попади и поймай», «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки», «Мяч водящему», «Поймай мяч»,

«Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки», «Лови мяч».

Игры с разными предметами: «Городки», «Лапта», «Единоборство», «Бирюльки», «Двенадцать палочек», «Достань камешек», «Коршун», «Кольцо», «Рулетка».

Игры с лазанием и перелазанием: «Распутай верёвочку», «Защита укрепления», «Кошки - мышки», «Цепи кованы».

Поисковые игры: Игры, направленные на развитие координации, скорости движения, умения соблюдать правила. Эмоциональный тонус игр способствует отдыху участников игр после работы не только интеллектуальной, но и физической, поскольку в процессе игры активизируются иные центры нервной системы и отдыхают утомленные центры: «Палочка-выручалочка», прятки, «Золото хороню», «Двое слепых», жмурки на местах, в кругу, «Отгадай, кто подходил?», «Яша и Маша», «Слепой и зрячий», «Холодно-горячо».

Игры–сцеплялки. Игры, в которых присутствует специфическое построение, сохраняющееся на протяжении всего игрового процесса: «Ручеёк», «Пятнашки», «Репка», «Дракон».

Сюжетные игры. Для сюжетных игр характерны роли с соответствующими для них двигательными действиями: «Птица без гнезда», «Мы-весёлые ребята», «Два мороза», «Космонавты», «Совушка» «Гуси-Лебеди», «Волк во рву», «У медведя во бору», «Зайцы в огороде», «Кошки-мышки», «Пчёлки и ласточки» «Море волнуется», «Медведь и пчелы», «Зайцы и волк», «Воробушки и кот», «Белые медведи», «Вороны и воробьи».

Кто сильнее? Игры, направленные на развитие силовых качеств, умение следовать алгоритму действий: «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной», «Перетягивание каната», «Перетягивания за руку», «Тяни – толкай», «Перетягивание по кругу», «Цепи», «Поймай последнего».

Зимние забавы. Игры на свежем воздухе в зимнее время. Игры помогают всестороннему развитию подрастающего поколения, способствуют развитию физических сил и психологической, эмоциональной разгрузки, выработке таких свойств, как быстрота реакции, ловкость, сообразительность и выносливость, внимание, память, смелость, коллективизм и др. Игра в снежки, лепка снежных баб. Строительные игры из снега. Эстафета на санках. Лыжные гонки.

Спортивные игры

Спортивные игры по упрощенным правилам.

Пионербол: Игровые правила. Передачи мяча, подачи мяча. Отработка игровых приёмов. Игра.

Футбол: Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу и после ведения; подвижные игры типа «Точная передача».

Баскетбол: Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Бросай-поймай», «Выстрел в небо».

«Спортивные праздники и часы здоровья

«Мама, папа, я – спортивная семья», «Зарничка», викторина «Спортивные почемушки».

2.2.3.2. Азбука безопасности (программа курса внеурочной деятельности)

Защита человека в чрезвычайных ситуациях.

Чрезвычайные ситуации. Общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации. Авария на производстве, экологическая катастрофа, стихийное бедствие. Чрезвычайные ситуации природного происхождения: наводнения, тайфуны, ураганы, бури (штормы), смерчи, снегопады, метели. Их последствия, мероприятия по защите. Лесные пожары. Действия школьников по их предупреждению.

Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения. Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях. Сигнал «Внимание всем!». Что необходимо сделать по сигналу «Внимание всем!».

Основы здорового образа жизни

Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни». Основы здорового образа жизни и безопасность человека.

Режим дня, необходимые условия, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья, умственная и физическая работоспособность. Нарушение режима дня, переутомление. Основы личной гигиены. Умывание и купание. Как ухаживать за своим телом. Здоровое питание. Профилактика переедания, пищевых отравлений. Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний. Профилактика инфекционных заболеваний.

Вредные привычки. Курение и его влияние на состояние здоровья. Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека. Профилактика вредных привычек.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

От чего зависит наше здоровье. Как живет наш организм. Наши органы: головной мозг, нервы, глаза, уши, зубы, мышцы, кости и суставы; сердце и кровеносные сосуды, желудок и кишечник. Болезни и их возможные причины. Отравления. Причины отравлений. Признаки отравлений. Первая медицинская помощь при отравлении пищевыми продуктами. Первая помощь при отравлении грибами.

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста. Заноза, кровотечение, укус, ушиб, переломы, вывихи и растяжения связок. Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кистей рук, бедра, колена).

Ожоги и отморожение. Как уберечься от ожогов и отморожений. Оказание медицинской помощи при ожогах, отморожениях, укусах насекомых, кошек, собак. Правила обработки ран. Перевязка ран.

Органы дыхания. Причины отравлений газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами. Профилактика отравлений. Признаки отравления угарным газом. Первая помощь при отравлении угарным газом.

Когда следует вызывать «скорую помощь» и каков порядок ее вызова.

Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

Безопасное поведение дома. Возможные опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома. Их профилактика. Как вести себя, когда ты дома один. Не торопись быть взрослым. Электричество и газ как источники возможной опасности. Лекарства и средства бытовой химии как источники опасности. «Опасная высота» — опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище, на балконах и лестничных клетках. Пожарная безопасность и поведение при пожаре. Огонь и человек. Причина возникновения пожаров в доме. Дым и его опасность. Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме. Лифт — наш домашний транспорт. Опасная высота.

Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии. Профилактика отравлений.

Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера. Опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми. Правила безопасного общения с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома, по телефону, в случае, если незнакомый человек стучится или звонит в дверь.

Где можно и где нельзя играть. Безопасное поведение на улицах и дорогах. Наиболее безопасный путь в школу и домой. Правила перехода дорог. Движение пешеходов. Дорожные знаки. Сигналы светофора и регулировщика. Мы — пассажиры,

обязанности пассажира. Безопасная поза при аварийной ситуации в транспорте. Безопасное поведение на природе.

Виды транспортных средств. Специальные транспортные средства. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств. Скорость движения городского транспорта. Состояние дороги, тормозной путь автомобиля. Загородная дорога, движение пешехода по загородной дороге. Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД).

Железнодорожный транспорт и его инфраструктура. Особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

Температура окружающего воздуха, ее влияние на здоровье человека. Одежда по сезону. Погодные условия (ветер, дождь, снег), правила поведения.

Безопасное поведение на воде. Правила купания в оборудованных и необорудованных местах. Правила поведения на пляже. Основные правила поведения на воде, при купании, отдыхе у воды, катании на лодке. Чем опасны водоемы зимой. Меры предосторожности при движении по льду водоемов. Способы и средства спасения утопающих. Основные спасательные средства.

Безопасное поведение на природе. Нарушение экологического равновесия в местах проживания, правила поведения. Чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения. Правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема. Как ориентироваться в лесу.

Ядовитые растения, грибы, ягоды, меры безопасности. Опасные животные и насекомые. Правила поведения при встрече с опасными животными и насекомыми, меры защиты от них.

2.2.3.3. Развитие познавательных способностей «Умники и умницы» (программа курса внеурочной деятельности)

Курс по развитию познавательных способностей «Юным умникам и умницам» представляет систематический курс интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Особенности занятий по развитию познавательных способностей в том, что они отличаются от традиционных школьных уроков. Ребенку предлагаются задания неучебного характера, поэтому серьезная работа принимает форму игровой деятельности, что очень привлекательно именно для младшего школьника. То есть принципиальной задачей предлагаемого курса выступает именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Систематический курс, построенный на таком разнообразном неучебном материале создает благоприятные возможности для развития важных сторон личности ребенка.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому появляются хорошие условия для формирования у детей самостоятельности в действиях, способности управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. Благодаря этому у детей формируется такое важное качество деятельности и поведения, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения задач, поэтому возникают условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, которые хорошо соображают, но плохо усваивают учебный материал в классе, а также некоторого снижения самооценки у детей, отличающихся учебными успехами за счет прилежания и старательности.

На этих занятиях не ставятся отметки, хотя оценивание (устное), конечно, осуществляется. К тому же ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах, так как для них можно подобрать задачи, которые они могут решать успешно.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью, специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания шестилеток, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

В силу возрастных особенностей первоклассников предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но тут же постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, выделение главного звена при рассуждении, обоснование выбранного решения. Как правило, это делает учитель, опираясь на ответы детей и давая точное и лаконичное разъяснение. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно сокращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенной задачи.

На последующих этапах предусматривается полный переход на самостоятельное выполнение учащимися заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами. Ведущая задача учителя – поощрять и поддерживать самостоятельность детей в поиске решения. В то же время не следует предъявлять жестких требований к тому, чтобы задача была обязательно решена каждым учеником. Важно следить, чтобы по мере продвижения к этой деятельности все большее число учащихся класса вовлекалось в нее.

Проверка самостоятельной деятельности учащихся предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания на наиболее рациональные, оригинальные и красивые способы решения. Проверка особенно важна для детей с низким уровнем развития, которые усваивают все новое с большим трудом и длительное время не могут выполнять задания самостоятельно.

Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания, и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп: задания на развитие внимания; задания на развитие памяти; задания на совершенствование воображения; задания на развитие логического мышления.

Задания на развитие внимания

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

Задания, развивающие память

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера; дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения; выбор фигуры нужной формы для восстановления целого; вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды); выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации; выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка; деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных; складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать

различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

2.2.3.4.Моя малая Родина

Кострома историческая

В данном разделе программы учащиеся знакомятся с историей становления города, района и области, их символикой – гербом и флагом. Обучающиеся совершат увлекательные экскурсии, что расширит их представление о прошлом и настоящем нашего края. Ребята посетят школьный исторический музей.

Ключевые слова: герб, флаг, гимн, основатель города, малая Родина, символика, реликвия, традиции, духовное наследие.

Кострома патриотическая

Этот раздел посвящён костромичам, которые выполняли свой гражданский долг, защищая Родину от иноземных врагов. Здесь же ребята узнают о воинах-интернационалистах, жителях Костромы, области и родного села, которые несли службу в горячих точках – Афганистане и Чечне. В этом разделе учащиеся более подробно узнают о народном герое – Иване Сусанине, о костромичах – участниках народного ополчения, участниках в войнах 18-19 веков. Предложены: заочная экскурсия, конкурс чтецов, вахта Памяти и встреча с воинами-интернационалистами.

Ключевые слова: патриот, воин-интернационалист, «горячая точка», герой.

Кострома памятная

Памятные места нашего края и памятники города Костромы – основные объекты изучения данного раздела. Чтобы знать их месторасположение, понимать их значение в жизни каждого жителя нашего города, программой предусмотрена автопешеходная экскурсия по памятным местам города, маршрутная игра, встреча с тружениками тыла и экскурсия в парк Победы.

Ключевые слова: монумент, обелиск, памятная доска.

Кострома богохранимая

Этот раздел – один из наиболее важных при изучении краеведения, т.к. Кострома – центр православия, Храмовый город, в котором даже воздух наполнен Верой. Здесь учащиеся познакомятся с Храмами города, района их историей и святынями. Также дети узнают о Святых Костромской земли, о православных праздниках, традициях, встретятся с воспитанниками Воскресной школы и представителями Церкви, проведут экскурсию в Покровский храм села Шунга, узнают об особенностях храма деревни Стрельниково.

Ислам. Мечеть города Костромы.

Ключевые слова: храм, монастырь, православие, престольный праздник, пророк, фреска, святой, святыня, мусульманство, мечеть.

Кострома заповедная

Этот раздел познакомит учащихся с представителями флоры и фауны Костромской области. Ребята изучат правила поведения в зоопарке, познакомятся с обитателями Костромского зоопарка и Сумароковской лосефермы, узнают историю усадьбы Следово, Костромской слободы.

Ключевые слова: заповедник, зоопарк, усадьба, лосеферма, деревянное зодчество.

Кострома литературная

Раздел «Кострома литературная» погружает детей в мир творчества Е. Честнякова, Н.А. Некрасова, А.Н. Плещеева, Н.А. Островского, которые имеют непосредственное отношение к истории Костромской области. Ребята знакомятся с некоторыми биографическими данными этих писателей, их произведениями, местами, где они жили и творили. Ребята посетят сельскую библиотеку.

Ключевые слова: драматург, критик, писатель, бурлаки, скульптура, биография

Кострома художественная

Темы раздела посвящены жизни и творчеству А.К. Саврасова, Б.М. Кустодиева, Н.П. Шлеина и Н.Н. Купреянова. Обучающиеся имеют возможность познакомиться с творчеством современных костромских художников. Программа предполагает организацию выставки детских рисунков на базе учебного заведения и посещение одной из художественных школ города, Музея Изобразительного искусства, Художественной галереи.

Ключевые слова: галерея, живопись, натюрморт, пейзаж, холст, художник

Кострома спортивная

Четвёртый раздел программы познакомит учащихся со спортивной жизнью родного села, района, области и города. Ребята узнают о спортивных школах города и их воспитанниках, об именитых спортсменах, прославивших наш край, об истории их спортивных побед. Кроме теоретического курса детям предлагается выход на каток, лыжные эстафеты, спортивные соревнования. Для учащихся будет озвучена информация о спортивных кружках школы, района и города (адреса, телефоны), что поможет им определиться с выбором спортивной секции.

Ключевые слова: рекорд, пьедестал, Олимпиада, талисман, атрибут, чемпион, спортсмен, девиз.

Кострома рукотворная

Раздел «Кострома рукотворная» рассказывает учащимся о традиционных народных промыслах, распространённых на территории Костромской области. Четыре экскурсии, запланированные по программе в этом разделе, позволят детям «прикоснуться» к гончарному искусству, лепке из глины в традициях Петровской игрушки, узнать об особенностях ювелирного искусства и разгадать тайны «Леса-Чудодея».

Ключевые слова: береста, гончар, ремесло, скань, мастер, ювелир

Кострома архитектурная

Объектами раздела программы стали любимые жителям и гостям города места: беседка Островского, терем Снегурочки, Ипатьевский монастырь, Пожарная каланча, Гауптвахта, Романовский музей, Рыбные ряды, Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник (Дворянское собрание).

Ключевые слова: гауптвахта, архитектура, зодчество, слобода, утварь, музей заповедник.

Тематика экскурсий (время проведения экскурсий) может быть изменена по усмотрению учителя и по желанию обучающихся и их родителей (законных представителей).

2.2.3.5. Чтение. Работа с текстом

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры обучающихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить

логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно- популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания произведения по его названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно- познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи). Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами- описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Работа с текстом. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

2.2.3.6. Смайлики

Вокально-хоровая работа. Я хочу петь.

Ознакомление с основами вокального искусства. Виды вокального искусства. Понятие опоры, диафрагмы. Строение голосового аппарата певца. Артикуляционный аппарат и его составляющие. Процесс звукообразования и звуковедения. Певческая установка. Унисон. Дикция. Работа в ансамбле. Строй. Артикуляционный аппарат.

Вокально-хоровые навыки. Певческая установка, дыхание. Типы дыхания, начальная нотная грамота: ноты и их длительность. Работа над цепным дыханием. Короткое и задержанное дыхание. Взаимосвязь звука и дыхания. Воспитание устойчивого интереса к вокально-хоровому пению.

Выработка певческих способностей и навыков

Развитие певческих навыков. Формирование культуры исполнительского мастерства. Упражнения для развития диапазона. Вокальная техника. Упражнения для развития вокальной техники. Формирование навыков двухголосного пения.

Звукообразование, звуковедение. Пение учебно-тренировочного материала. Мажорное обращение аккордов Воспитание культуры поведения в зале и на сцене. Голосовые регистры. Певческая позиция. Вокально-хоровые навыки. Тема. Ансамблевое звучание. Пение а`capella. Интервалы /повторение/. Воспитание устойчивого интереса к вокально-хоровому пению.

Знакомство с различной манерой пения. Роль дыхания в пении. Знакомство с основными видами дыхания. Постановка голоса. Певческая позиция. Опора при исполнении различных произведений. Дикция. Артикуляция. Формирование культуры исполнения произведений.

Виды многоголосья. Работа над произведениями. Разучивание произведений. Интервалы /малые и большие/. Освоение многоголосия. Пение учебно-тренировочного материала. Воспитание коллективного пения.

Музыкально - теоретическая подготовка. Мой диапазон

Звуки музыкальные и шумовые. Артикуляция, дикция. Подготовка артикулярного аппарата к работе. Тип гласного. Музыкальная фраза. Паузы. Работа над гласными, согласными. Выработка правильного, отчетливого и одновременного произношения слов в хоровом произведении.

Звукообразование, звуковедение. Голосовые регистры. Певческая позиция. Октавы. Упражнения на развитие и сглаживание регистровых переходов (звукоряды, скачки, арпеджио). Диапазон голоса. Нахождение примарных зон голоса. Упражнения на развитие звукового и динамического диапазонов.

Дирижерский жест. Основы музыкальной грамоты. Лад. Мажор. Минор. Ритм – основа жизни и музыки. Темп – скорость музыки Тембр – окраска звука Динамика – сила звука. Пластическое интонирование.

Работа над чистотой интонации: определение примарной зоны звучания; работа над мелодическим слухом; работа над чистым интонированием поступенных мелодий в пределах октавы; работа над чистым интонированием поступенных и скачкообразных мелодий в пределах 1,5 октавы; работа над расширением певческого дыхания; совершенствование дикции. Воспитание культуры поведения в зале и на сцене.

Работа над репертуаром. Пение как вид искусства. Музыка вокруг нас.

Общее понятие о культуре певческого мастерства. История певческой культуры. Знакомство с музыкальными жанрами. Прослушивание произведений различных жанров. Ознакомление с основами вокального искусства. Виды вокального искусства. Понятие опоры, диафрагмы. Строение голосового аппарата певца. Артикуляционный аппарат и его составляющие. Процесс звукообразования и звуковедения.

Хоровой строй. Ансамбль звучания. Мажор и минор. Унисон - основа хорового пения. Выработка активного piano. Мелодия – душа музыки. Работа над произведениями. Разучивание произведений. Басовый ключ. Разучивание текста песен по фразам в темпоритме песни нараспев. Освоение различных песенных навыков: унисонного ансамблевого звучания, ровного звуковедения, выработка единой манеры пения.

Темп. Работа над партиями. Пение по группам, составленными по типу регистровой природы голосов. Воспитание культуры пения.

Ритм. Сводные репетиции. Объединение групп хора, совместное исполнение песен, работа над ансамблем звучания. Воспитание культуры пения.

Концертная деятельность

Сценическое движение. Уверенное исполнение песни с помощью сценического движения. Подбор движений к разучиваемому произведению. Нахождение образа.

Репетиционная работа. Подготовка концертных номеров. Концертные выступления. Формирование культуры исполнительской деятельности.

Музыкальные термины и понятия

Ознакомление с терминами вокального искусства. Понятие о высоких и низких звуках. Ручные знаки. Знакомство с нотами. Одноголосное пение. Понятие интонации. Двухголосие и основные приемы двухголосного пения. Знакомство с нотным станом. Показ расположения нот на нотном стане. Пение нот. Знакомство детей с гаммой до - мажор.

Дыхание – основа вокала. Вокально-хоровые навыки. Певческая установка, дыхание. Типы дыхания, нотная грамота: ноты и паузы и их длительность. Работа над цепным дыханием. Короткое и задержанное дыхание. Взаимосвязь звука и дыхания. Воспитание устойчивого интереса к вокально-хоровому пению.

Соло – Хор. Артикуляция, дикция. Подготовка артикулярного аппарата к работе. Тип гласного. Музыкальная фраза. Ноты на добавочных линейках. Ансамбль. Работа над гласными, согласными. Выработка правильного, отчетливого и одновременного произношения слов в хоровом произведении. Воспитание культуры поведения в зале и на сцене.

Нотная азбука. Звукообразование, звуковедение. Голосовые регистры. Певческая позиция. Ключи. Упражнения на развитие и сглаживание регистровых переходов (звукоряды, скачки, арпеджио). Воспитание культуры пения.

Акомпанимент и a capella. Интервалы /общая характеристика/. Диапазон голоса. Нахождение примарных зон голоса. Упражнения на развитие звукового и динамического диапазонов.

Развитие ритмического слуха

Долгие и короткие звуки. Понятие о музыкальном размере. Длительности нот. Целые, половинные, четвертые, восьмые, шестнадцатые длительности. Ритмические упражнения. Определение длительностей. Выполнение простых ритмических рисунков.

Унисон - основа хорового пения. Хоровой строй. Ансамбль звучания. Интервалы /чистые/. Унисон - основа хорового пения. Выработка активного piano. Кантилена. Воспитание коллективного пения.

Средства музыкальной выразительности

Кульминация в музыкальных произведениях. Темп Динамика. Лад. Понятие о форме построения песни.

Партия – партитура - дирижер. Разрешение интервалов. Работа над партиями. Пение по группам составленными по типу регистровой природы голосов. Дальнейшее сочетание группового и хорового пения ведется по пути освоения многоголосия. Воспитание культуры пения.

Смысловая интонация. Обращения интервалов. Работа с солистами и ансамблями. Учебно-тренировочный материал на развитие различных вокальных навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах (легато, стаккато, нон легато). Работа над запевками, над подвижностью голоса. Работа над сольными произведениями: разучивание текста, напева. Работа над смысловой интонацией, импровизация совместное исполнение песен, работа над ансамблем звучания. Воспитание культуры пения.

Обобщение. Нотная терминология. Обобщение. Воспитание культуры пения.

Развитие чувства ритма.

На примере разных произведений различать длительности. Научить детей различать простые и сложные ритмические рисунки. Пунктирный ритм. Размер. Размер 2/4, 4/4. Размер 3/4, 6/8.

Хоровой строй. Ансамбль звучания. Аккорд /основные виды/. Унисон – основа хорового пения. Выработка активного piano. Кантилена. Работа над произведениями. Разучивание произведений. Разучивание текста песен по фразам в темпоритме песни нараспев. Освоение различных песенных навыков: унисонного ансамблевого звучания,

ровного звуковедения, выработка единой манеры пения. Развитие культуры вокальной речи. Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание.

Аккорд /общая характеристика/. Диапазон голоса. Нахождение примарных зон голоса. Упражнения на развитие звукового и динамического диапазонов. Воспитание культуры пения.

Разрешение аккордов. Работа над партиями. Пение по группам, составленными по типу регистровой природы голосов. Дальнейшее сочетание группового и хорового пения ведется по пути освоения многоголосия. Воспитание культуры пения.

Обращения аккордов. Работа с солистами и ансамблями. Учебно - тренировочный материал на развитие различных вокальных навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах (легато, стаккато, нон легато). Работа над запевками, над подвижностью голоса. Работа над сольными произведениями: разучивание текста, напева. Работа над смысловой интонацией, импровизация.

Музыкальная форма.

Многообразие музыкальных форм. Основные принципы построения музыкальной формы. Простые формы. Одночастная форма. Двухчастная форма. Куплетная форма.

Вокальная речь

Артикуляционная гимнастика. Понятие опоры, диафрагмы. Упражнения на дыхание.

Минорное обращение аккордов. Упражнения на развитие и сглаживание регистровых переходов (звукоряды, скачки, арпеджио). Воспитание культуры пения.

Аккорд /закрепление/. Диапазон голоса. Нахождение примарных зон голоса. Упражнения на развитие звукового и динамического диапазонов. Воспитание культуры пения.

Хоровой строй. Ансамбль звучания. Составные интервалы. Унисон- основа хорового пения. Выработка активного piano. Кантилена. Воспитание коллективного пения.

Нонаккорд. Пение многоголосия. Разучивание текста песен по фразам в темпоритме песни. Пение по группам, составленными по типу регистровой природы голосов. Дальнейшее сочетание группового и хорового пения ведется по пути освоения многоголосия. Разучивание текста, напева. Работа над смысловой интонацией. Сольный запев - хоровой подхват. Воспитание коллективного пения.

Характерные интервалы. Работа над партиями. Пение по группам, составленными по типу регистровой природы голосов. Дальнейшее сочетание группового и хорового пения ведется по пути освоения многоголосия. Воспитание культуры пения.

Агогика. Работа с солистами и ансамблями. Работа с солистами и ансамблями. Учебно-тренировочный материал на развитие различных вокальных навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах (легато, стаккато, нон легато). Работа над запевками, над подвижностью голоса. Работа над сольными произведениями: разучивание текста, напева. Работа над смысловой интонацией, импровизация. Нотная терминология. Обобщение. Воспитание культуры пения.

2.2.3.7. Шахматы

Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. Поля. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

Дидактические игры. Горизонталь. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.).

Вертикаль. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

Диагональ. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

Шахматные фигуры.

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

Начальная расстановка фигур.

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией.

Цель шахматной партии.

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Ходы и взятие фигур.

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

Техника матования одинокого короля.

Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

Основы дебюта.

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип быстреего развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстреего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.

Основы миттельшпиля.

Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

Основы эндшпиля.

Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).

Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля.

Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Опозиция. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль.

Шахматная комбинация.

Понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема связки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Тема «батарей». Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема перекрытия. Тема освобождения пространства. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

Дидактические игры и игровые задания. Волшебный мешочек. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана. **Угадай-ка.** Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. **Секретная фигура.** Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». **Что общего?** Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма). **Большая и маленькая.** Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту. **Кто сильнее?** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?». **Обе армии равны.** Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны. **Да или нет?** Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. **Не зевай!** Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать. **Один в поле воин.** Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). **Лабиринт** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их. **Перехитри часовых.** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. **Сними часовых.** Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур. **Кратчайший путь.** За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. **Захват контрольного поля.** Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника. **Защита контрольного поля.** Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя. **Атака неприятельской фигуры.** Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем. **Двойной удар.** Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем. **Взятие.** Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

Защита. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем. **Шах или не шах.** Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. **Объяви шах.** Требуется объявить шах неприятельскому королю. **Пять шахов.** Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. **Защита от шаха.** Белый король должен защититься от шаха. **Мат или не мат.** Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. Мат в один ход. Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход. **Рокировка.** Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет. **Назови вертикаль.** Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.) **Назови горизонталь.** Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали. **Назови диагональ.** А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5). **Какого цвета поле?** Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску). **Кто быстрее.** К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. **Вижу цель.** Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше. **Диагональ.** Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

2.2.3.8 Проектная деятельность

Виды информации. Человек и компьютер

Человек и информация: мы живем в мире информации; информацию человек воспринимает с помощью органов чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа).

В мире звуков: мы живем в мире звуков; звуки несут человеку информацию; пример звуковой информации.

Какая бывает информация: звуковая, зрительная, вкусовая, тактильная (осязательная), обонятельная; примеры.

Источники информации: природные источники информации (солнце, человек, петух, хлеб и т. д.) и искусственные источники информации (колотушка сторожка и пр.)

Приёмники информации: люди и животные – приемники различных видов информации (на примерах).

Радио и телефон: радио и телефон как устройство для передачи информации; телефон – средство связи и общения.

Человек и компьютер: человек создал для себя разные инструменты: орудия труда, музыкальные инструменты, а также компьютер как помощник при работе информацией, например, с текстовой и графической. Тестирование по теме «Виды информации. Человек и компьютер».

Кодирование информации

Носители информации: звук, бумага, береста, камень, снег и следы на снегу, электронные носители, любые предметы (на примерах).

Кодирование информации: звуковое кодирование; рисуночное письмо, буквенное кодирование и иероглифы.

Алфавит и кодирование информации: греческий и латинский алфавиты как основа алфавитного письма.

Английский алфавит и славянская азбука: происхождение и использование.

Письменные источники информации: папирусы, свитки, книги, архивы.

Разговорный и компьютерный языки: люди разговаривают на естественном языке; современный человек создал искусственные (формальные) языки, построенные на строгих правилах; компьютерный алфавит.

Текстовая информация: древние тексты, современные тексты (на примерах).

Тестирование по теме «Кодирование информации»

Числовая информация

Числовая информация: способы счета предметов и древности, человек и информация - это форма представления информации и способ кодирования информации.

Время и числовая информация: число как способ представления информации о времени, даты, календарь, текущая дата.

Число и кодирование информации: число несет в себе информацию о размере предметов, о расстоянии, о времени; с помощью чисел можно закодировать текстовую информацию.

Код из двух знаков: звуковое двоичное кодирование информации; письменное двоичное кодирование.

Помощники человека при счете: абак, счеты, арифмометр, калькулятор, компьютер.

Память компьютера: электронная лампа, ламповая память.

Контрольная работа по теме «Числовая информация и компьютер»

Данные и компьютер

Текст и текстовая информация: воспринимать информацию из текста могут только люди и животные, текст имеет смысл.

Текст и его смысл: слово – это цепочка букв, имеющая смысл; влияние знаков препинания на смысл текста; замена буквы в слове и смысл слова; шрифт.

Передача текстовой информации: почта, средства доставки писем, электронная почта.

Обработка текстовой информации: текст как цепочка компьютерных символов текст в памяти компьютера, компьютерный (электронный) текст. Контрольная работа по теме «Текстовая информация».

Действия с информацией

Немного истории о действиях с информацией. Сбор информации. Представление информации. Кодирование информации. Декодирование информации. Хранение информации. Обработка информации. Контрольная работа (тестирование) по теме «Действия с информацией»

Объект и его характеристика

Объект. Имя объекта. Свойства объекта. Общие и отличительные свойства. Существенные свойства и принятие решения. Элементный состав объекта. Действия объекта. Отношения между объектами. Контрольная работа (тестирование) по теме «Объект и его характеристика»

Информационный объект и компьютер

Информационный объект и смысл. Документ как информационный объект. Электронный документ и файл. Текст и текстовый редактор. Изображение и графический редактор. Схема и карта. Число и электронные таблицы. Контрольная работа (тестирование) по теме «Информационный объект и компьютер».

Понятие, суждение, умозаключение

Понятие. Деление и обобщение понятий. Отношения между понятиями. Совместимые и несовместимые понятия. Понятия «истина» и «ложь». Суждение. Умозаключение. Контрольная работа (тестирование) по теме «Понятие, суждение, умозаключение»

Модель и моделирование

Модель объекта. Модель отношений между понятиями. Алгоритм. Исполнитель алгоритма. Компьютерная программа. Контрольная работа (тестирование) по теме «Модель и моделирование»

Информационное управление

Управление собой и другими людьми. Управление неживыми объектами. Схема управления. Управление компьютером. Контрольная работа по теме «Информационное управление».

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с НОДА разработана на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авт. В.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, основана в 2008 году в серии «Стандарты второго поколения») и опыта реализации воспитательной работы школы.

2.3.1. Цель программы – педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с НОДА на ступени начального общего образования:

в области формирования личностной культуры:

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование в сознании школьников нравственного смысла учения;

формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;

формирование представлений о базовых общечеловеческих ценностях;

формирование представлений о базовых национальных, этнических и духовных традициях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, осознание ответственности за результаты собственных действий и поступков;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата;

в области формирования социальной культуры:

формирование основ российской гражданской идентичности – осознание себя как гражданина России;

пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

осознание своей этнической и национальной принадлежности, воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

укрепление доверия к другим людям;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

в области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания осуществляется по следующим направлениям, включающим духовные, нравственные и культурные традиции нашей страны:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

воспитание нравственных чувств и этического сознания;

формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни;

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся с НОДА направлена на воспитание в каждом ребенке гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов обучающихся с НОДА, подготовку их к жизни и успешную социализацию и интеграцию в современное общество.

Духовно–нравственное развитие – это осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно – смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

2.3.2. Основные направления, формы работы и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с НОДА на ступени начального общего образования:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, к своему народу, своему краю; Служение своему Отечеству; Правовое государство; Гражданское общество; Закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям; институтам государства и гражданского общества.

Содержание: элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её

народов; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Костромской области и Костромского района; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села; любовь к родной школе, своему селу, народу, России; уважение к защитникам Родины; умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Формы работы: беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах; в процессе экскурсий, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин; сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин; посильное участие в социальных проектах, проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими; встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость, милосердие, честность, достоинство, уважение к родителям, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о младших и старших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Содержание: первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различение хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Формы работы: Проект «Познаём мир вместе»; изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности театральные постановки, художественные выставки; проведение экскурсий в места богослужения, встреч с религиозными деятелями (с согласия родителей/законных представителей); проведение внеурочных мероприятий, направленных формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей; обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; беседы о семье, о родителях и прародителях; проведение открытых семейных праздников, выполнение презентации совместно с родителями (законными представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи,

воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание, стремление к познанию, целеустремленность и настойчивость; бережливость, трудолюбие.

Содержание: первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Формы работы: экскурсии по селу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий; беседы о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»; проведение сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий- праздники труда, конкурсы, города мастеров, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности; презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде; изучение предмета «Технология», участие в разработке и реализации различных проектов; занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, деятельность трудовых и творческих общественных объединений в учебное, и в каникулярное время; встречи и беседы с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: Родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

Содержание: развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным представления о душевной и физической красоте человека.

Формы работы: изучение учебных дисциплин, бесед; экскурсии, прогулки по родному краю; высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, создание и реализация коллективных природоохранных проектов; активное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций; участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства;

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Содержание: формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Формы работы: изучение учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам; изучение вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов исполнителей народной музыки, художественных мастерских, тематических выставок; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерные игры; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного; на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования; проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ; участие в художественном оформлении кабинетов.

2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с НОДА на ступени начального общего образования.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания: первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различие хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, в транспорте, на природе; элементарные представления о роли традиционных религий в развитии Российского государства; уважительное отношение к родителям, старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и детям младшего возраста; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил этики, культуры речи; умение признаваться в плохом поступке и проанализировать его; стремление избегать плохих поступков; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр и СМИ; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни: первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значения творчества в жизни человека и общества; уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; первоначальные навыки самообслуживания; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам,

личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека: элементарные представления о политическом устройстве Российского государства; представления о символах государства — Флаге, Гербе России; элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села; любовь к образовательному учреждению, своему селу, району, народу, России; уважение к защитникам Родины; умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание): развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ценностное отношение к природе и всем формам жизни; первоначальный элементарный опыт природоохранительной деятельности; личный опыт в экологических программах и проектах.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание): представления о душевной и физической красоте человека; формирование чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; отрицательное отношение к некрасивым поступкам.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию детей с НОДА.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания детей с НОДА в следующих направлениях: повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся; совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий; расширение партнерских взаимоотношений.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах: совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ; сочетание

педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей); педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям); поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей); содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей; опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), будут востребованы в реальных педагогических ситуациях и откроют им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (например, традиционный весенний спортивный праздник, праздник Букваря, театральные постановки к дню учителя и дню мамы и т.п.).

Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций.

2.3.4. Перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с ОВЗ)

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека

Первый уровень: ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, культурно-историческому наследию, государственной символике Российской Федерации, законам РФ, русскому и родному языку, традициям, старшему поколению.

Второй уровень: начальные представления о правах и обязанностях человека, учащегося, гражданина, семьянина, товарища; получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни; знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников; знакомство с традициями и культурных достижениях своего края.

Третий уровень: посильное участие в социальных проектах общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Первый уровень: получение первоначальных представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения (взаимоотношения в семье, между поколениями, в различных социальных группах).

Второй уровень: нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми; способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать свои поступки и поступки других людей; расширение опыта взаимодействия в семье, укрепляющих связь и преемственность поколений; уважительное отношение к традиционным религиям.

Третий уровень: посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся – старшему поколению, инвалидам; забота о животных, природе.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

Первый уровень: ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; элементарные представления о различных профессиях.

Второй уровень: осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого

взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно – трудовой деятельности; ценностное и творческое отношение к учебному труду; приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Третий уровень: первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности; мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Первый уровень: ценностное отношение к природе; усвоение элементарных представлений об экологически грамотном взаимодействии человека с природой.

Второй уровень: элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики.

Третий уровень: посильное участие в природоохранительной деятельности в школе, на пришкольном участке, в парках, по месту жительства; личный опыт участия в экологических инициативах, проектах, туристических походах и т. д.; уход и забота за животными и растениями.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Первый уровень: первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуре; получение элементарных представлений о культуре ношения одежды.

Второй уровень: первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, культурных традиций, фольклора народов России; первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей.

Третий уровень: первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни – это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка. Она вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП НОО обучающихся с НОДА: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.4.1. Цель программы:

Основная цель настоящей программы - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов программы.

Задачи: формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды; формирование представлений о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач,

участия в азартных играх; формирование представлений о позитивных факторах, влияющих на здоровье; умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье; умение выполнять правила личной гигиены и развивать готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье; формирование представлений о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; формирование представлений о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня; обучение элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); формирование навыков позитивного коммуникативного общения; формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, том числе связанным с особенностями роста и развития; пробуждение в обучающихся желания заботиться о своём здоровье путём соблюдения правил здорового образа жизни; формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с ОВЗ с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесозидающего режима дня; формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях; становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ.

2.4.2. Планируемые результаты

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, природе, окружающей среде:

формирование ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, природе путём соблюдения правил здорового образа жизни организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование установок на использование здорового питания;

обучающиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека;

обучающиеся получают первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

обучающиеся получают первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

обучающиеся узнают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

обучающиеся овладеют методами противостояния к вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

обучающиеся овладеют механизмами безопасного поведения в окружающей среде и простейшими умениями поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;

формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения:

Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Рациональная организация образовательного процесса:

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей.

Организация физкультурно-оздоровительной работы:

полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях);

рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Реализация дополнительных образовательных программ:

эффективное внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.

Просветительская работа:

эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.

2.4.3. Основные направления работы и перечень организационных форм

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с НОДА реализуется по следующим направлениям:

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры школы с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с НОДА.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с НОДА установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Формы работы: обеспечение соответствия состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся; наличие и необходимое оснащение помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи; организацию качественного горячего питания обучающихся; оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём; наличие помещения для медицинского персонала; наличие

необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопед, учителя физической культуры, психолог).

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию школы.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с НОДА, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т.п.).

Формы работы: рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно - двигательного характера на уровне начального общего образования; организация занятий по лечебной физкультуре (по договору); организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности; организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования; регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации школы, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культурах народов России, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой **в ходе** экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов школы, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

2.5. Программа коррекционной работы

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в физическом и/или психическом развитии обучающихся с НОДА.

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с НОДА.

2.5.1. Целью программы коррекционной работы обучающихся с ОВЗ создание системы комплексной помощи обучающимся с НОДА в освоении АООП, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Задачи программы: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с

НОДА с учетом их особых образовательных потребностей; оказание помощи в освоении АООП обучающимися с НОДА; возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Коррекционная работа с обучающимися с НОДА осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционные курсы «Двигательная коррекция», «Речевая практика», «Основы коммуникаций», «Психомоторика и развитие деятельности»);

в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

2.5.2. Перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ

2.5.2.1. Перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

2.5.2.2. Содержание индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ представлен по блокам: психологическое сопровождение, медицинское сопровождение, педагогическое (учитель, учитель - логопед, учитель - дефектолог) сопровождение и социальное сопровождение.

Психологическое сопровождение

а) Диагностики:

Индивидуальная психолого-педагогическая диагностика уровня готовности к обучению в школе.

Содержание: беседа, наблюдение, диагностические пробы, анализ сведений медицинской карты по выявлению: мотивационно-личностной готовности (отношение к школе и тип мотивации к обучению); интеллектуальной готовности (произвольной памяти и внимания, вербально-логического и невербального мышления, особенностей речевого развития); моторной готовности (уровень развития мелкой моторики руки); анатомо-физиологической готовности (уровень нервно-психического развития).

Групповая комплексная психодиагностика уровня адаптации к обучению в школе.

Содержание: наблюдение классных руководителей, учителя-логопеда, педагога-психолога, анкетирование родителей о ребенке, групповая диагностическая методика для детей «Цветопись настроения» (в динамике двухнедельного наблюдения).

Индивидуальная диагностика динамики и результативности коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с ребенком.

Содержание: динамическое наблюдение, диагностические пробы на самостоятельное выполнение заданий по выявлению динамики развития: произвольности внимания и памяти; вербально-логического и невербального мышления; графо-моторных навыков; наглядно-действенного мышления и конструктивной деятельности; речевого развития; сформированности общеучебных навыков (письма, чтения, счета).

Групповую психолого-педагогическую диагностику готовности к переходу на уровень ООО.

Содержание: диагностические пробы и задания по выявлению: уровня развития произвольности внимания и памяти; различных видов и операций мышления; уровня развития школьной мотивации; уровня школьной тревожности.

б) Коррекционно-развивающая работа:

Содержание: групповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом, целью которых является коррекция и развитие познавательной сферы

обучающихся: произвольность внимания и памяти; развитие различных видов и операций мышления; развитие устной и письменной речи и эмоционально-личностной сферы обучающихся; формирование адекватной устойчивой положительной самооценки; представления о своих возможностях и особенностях; формирование навыков конструктивного общения и сотрудничества со сверстниками.

в) Консультирование:

Содержание: индивидуальные консультации для родителей обучающихся с ОВЗ (по запросу); консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы школьного психолого-педагогического консилиума (по плану и по мере необходимости); индивидуальное консультирование классных руководителей (по запросу об особенностях индивидуальной работы и общения с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья; консультации по итогам проводимых диагностических исследований и динамике развития детей в ходе коррекционно-развивающей работы).

г) Психологическое просвещение и профилактику:

Содержание: выступления на родительских собраниях, прежде всего в классах интегрированного обучения (групповое консультирование по динамике развития и обучения детей класса); выступления на плановых заседаниях школьного психолого-педагогического консилиума темам: «Особенности психолого-медико-педагогической готовности первоклассников к обучению», «Динамика познавательного и эмоционально-личностного развития обучающихся»).

д) Экспертно-методическую деятельность:

Содержание: выявление индивидуальной динамики развития познавательной и эмоционально-личностной сферы обучающихся с ОВЗ на основе проводимой диагностики; анализ и обобщение динамики развития и обучения детей; корректировка планирования коррекционно-развивающей работы с обучающимися на основе проведенного анализа; выработка рекомендаций для классных руководителей классов интегрированного обучения по специфике работы с обучающимися.

2.5.2.3. План реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ

Направления работы	Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
Диагностика	Психолого-педагогическая диагностика уровня готовности к обучению в школе	индивидуально	апрель-май (после записи ребенка в школу) сентябрь ежегодно
Диагностика	Комплексная психодиагностика уровня адаптации к обучению в школе	групповая	14 сентября-17 октября на первом году обучения
	Диагностика динамики и результативности коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с ребенком	индивидуально	май каждого учебного года
	Психолого-педагогическая диагностика готовности к переходу на ступень ОО	групповая	Март, в четвертом классе
Коррекционно-развивающая работа	Коррекционно-развивающие занятия	Групповая (по 4-5 человек) и индивидуальная	В течение учебного года по запросам
Консультирование	Родителей и педагогов	индивидуально на ППк	По расписанию
Психологическое просвещение и	Выступления на родительских собраниях	групповая	не реже 2-х раз в течение учебного года

профилактика			
Экспертно-методическая деятельность	Выявление, анализ динамики развития детей, корректировка планирования коррекционно-развивающей работы.	индивидуально	май каждого учебного года

Педагогическое сопровождение (осуществляет учитель, учитель - логопед, учитель - дефектолог)

Педагогическое сопровождение классного руководителя

Содержание: наблюдение и анализ динамики освоения ребенком учебной деятельности; коррекционная помощь учителя, направленная на преодоление выявленных затруднений в учебной деятельности.

План реализации

Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
Наблюдение динамики освоения ребенком	индивидуальная	регулярно в цикле учебного года по учебной деятельности учебным четвертям
Оказание индивидуально - ориентированной и коррекционной помощи	индивидуальная и (или) в группах по 2-3 человека	регулярно в цикле учебного года

Педагогическое сопровождение учителя-логопеда

а) Диагностика уровня речевого развития ребенка:

первичная (после записи в 1-ый класс школы). *Содержание:* индивидуальная беседа по выявлению особенностей звукопроизношения; активного словарного запаса; грамматического строя речи; сформированности лексической системы речи; словообразования; состояния слого-звуковой структуры слова; состояния письма и чтения (для обучающихся, прибывающих во 2-4 классы).

динамическая (в конце каждого учебного года). *Содержание:* диктант для диагностики явлений дисграфии и эффективности проведенной логопедической коррекционной работы.

б) Групповая коррекционная логопедическая работа

Содержание: коррекция и развитие различных параметров речи (в групповой форме): работа над правильным звукопроизношением; наращиванием и уточнением активного словарного запаса; формированием грамматического строя речи; формирование лексической системы речи, словообразование; состояние слого-звуковой структуры слова).

Индивидуальная коррекционная логопедическая работа

Содержание: постановка правильного звукопроизношения и автоматизация звуков в спонтанной речи (для детей, имеющих стертую форму дизартрии, дислексию).

в) Консультирование

Содержание: индивидуальные консультации для родителей обучающихся с речевыми нарушениями (по запросу); консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы школьного психолого-педагогического консилиума (по плану и по мере необходимости); индивидуальное консультирование классных руководителей (по запросу об особенностях индивидуальной работы с детьми, имеющими речевые нарушения; консультации по итогам проводимых диагностических исследований и динамике развития детей в ходе коррекционно-развивающей логопедической работы).

г) Логопедическое просвещение и профилактика

Содержание: выступления на родительских собраниях (групповое консультирование по динамике развития и обучения детей класса; выступления на плановых заседаниях школьного психолого-педагогического консилиума (по темам: «Результаты логопедического обследования», «Особенности психолого-медико-педагогической готовности первоклассников к обучению», «Динамика речевого развития обучающихся»).

д) Экспертно-методическую деятельность

Содержание: выявление индивидуальной динамики речевого развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе проводимой диагностики; анализ и обобщение динамики речевого развития и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных классах; корректировка планирования коррекционно-развивающей логопедической работы с обучающимися на основе проведенного анализа; выработка рекомендаций для классных руководителей.

Педагогическое сопровождение учителя-дефектолога

а) Диагностическая

Содержание: **первичная диагностика**, направленная на определение уровня актуального и «зоны ближайшего развития» ребенка, причин и механизмов трудностей в обучении, выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. По результатам исследования происходит: распределение детей на группы (подгруппы) по ведущему нарушению, определение оптимальных условий индивидуального развития, выявление детей, нуждающихся в индивидуальных занятиях. **Динамическое изучение** обучающихся проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка, определения соответствия выбранных форм, приемов, методов обучения уровню развития учащегося.

б) Групповая и индивидуальная коррекционная дефектологическая работа

Содержание: сенсорное и сенсомоторное развитие; формирование пространственно-временных отношений; умственное развитие (мотивационный, операционный и регуляционный компоненты; формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления); нормализация ведущей деятельности возраста; формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи; готовность к восприятию учебного материала; формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков. □

в) Консультирование

Содержание: оказание помощи педагогам и родителям обучающихся в вопросах воспитания и обучения ребенка; подготовку и включение родителей в решение коррекционно-воспитательных задач, а также работу по профилактике вторичных, третичных нарушений развития; разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья; по запросу родителей и учителей организовывается дополнительное обследование обучающихся, проводятся индивидуальные консультации и тематические родительские собрания, выступления на методических объединениях педагогов.

д) Организационно-методическое направление

подготовка к школьному психолого-педагогическому консилиуму, заседаниям методических объединений, педагогическим советам; участие в этих мероприятиях, а также оформление документации; организация обследования отдельных обучающихся на ПМПК Костромской области.

План реализации

Направления работы	Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
Диагностика	первичная	индивидуально	апрель-май (после записи ребенка в школу), сентябрь, ежегодно
	динамическая	групповая	апрель - май, ежегодно
Коррекционная логопедическая работа	логопедические занятия	групповые и индивидуальные	2-3 раза в неделю
Консультирование	родителей и педагогов	Индивидуально	в течение учебного года

	родителей и педагогов	на ШППк	по запросу и по мере необходимости
Логопедическое просвещение и профилактика	выступления на родительских собраниях	групповая	по запросам
Экспертно-методическую деятельность	выявление, анализ динамики речевого развития детей, корректировка планирования коррекционно-развивающей логопедической работы	индивидуально	май каждого учебного года

Социальное сопровождение включает (осуществляется социальным педагогом и заместителем директора по учебно-воспитательной работе):

Диагностику социального статуса семьи ребенка, имеющего ограниченные возможности здоровья. *Содержание:* анкетирование родителей или законных представителей детей и (или) индивидуальная беседа по выявлению социального статуса семьи.

Составление списка детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в социальном сопровождении. *Содержание:* выявление по результатам диагностики социально незащищенных семей, семей «группы риска» (родители, злоупотребляющие поверхностно - активные вещества; воспитание по типу гипоопеки и гиперопеки и др.).

Беседы и консультации для родителей, в том числе консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы ШППк (по мере необходимости). *Содержание:* разъяснение и уточнение родителям (законным представителям) их прав и обязанностей по отношению к детям и школе, помощь в оформлении льгот.

Взаимодействие с внутренними и внешними структурами в интересах ребенка. *Содержание:* совместная работа с Советом школы по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, инспекторами КДН, ПДН, опеки и попечительства Костромского муниципального района Костромской области.

План реализации

Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
Диагностика социального статуса семьи ребенка	групповая или индивидуальная	ежегодно в августе на первом родительском собрании или в течение сентября
Составление списка детей, нуждающихся в социальном сопровождении	индивидуальная	ежегодно в течение сентября
Беседы и консультации для родителей	Индивидуально	в течение учебного года по запросу и по мере необходимости
Взаимодействие с внутренними и внешними структурами в интересах ребенка	индивидуальная	в течение 4-х лет обучения при возникновении необходимости

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

I этап (сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы.

II этап (октябрь-май) Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

III этап (май) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

IV этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

2.5.3. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающегося психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся

Сопровождение — это помощь субъекту в принятии решения в сложных жизненных ситуациях.

Целью психолого-педагогического сопровождения является создание оптимальных социально – психологических условий для полноценного развития личности, обеспечение успешной социализации, сохранение и укрепление здоровья, защита прав детей и подростков.

Задачи: систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе школьного обучения; формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению; создать специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

В программе коррекционной работы психолого- медико-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырёх функций: диагностика сущности возникшей проблемы; информация о сути проблемы и путях её решения; консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы.

2.5.4. Корректировка коррекционных мероприятий

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с НОДА содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с НОДА направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДА осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, логопед, специальный психолог или педагог-психолог,

имеющий соответствующую профильную подготовку, социальный педагог, педагог дополнительного образования.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова», обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» предусматривает: многоаспектный анализ психофизического развития обучающего с НОДА; комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с НОДА, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития; разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с НОДА.

Социальное партнерство предусматривает: сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровьесбережения обучающихся с НОДА; сотрудничество со средствами массовой информации; сотрудничество с родительской общественностью.

2.6. Программа внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования основные образовательные программы начального и основного общего образования реализуются в МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» через урочную и внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающимися с ОВЗ.

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с НОДА через организацию внеурочной деятельности.

Данная программа внеурочной деятельности разработана для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с обычно развивающимися сверстниками, обучаясь по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям (вариант 6.2).

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с НОДА; создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время.

Основные задачи: коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с НОДА с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни; развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности; формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие

трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата; расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта; формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям; формирование умений, навыков социального общения людей; расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации; развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укрепление доверия к другим людям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Направления организации внеурочной деятельности обучающихся

В качестве основных направлений внеурочной деятельности обучающихся в МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования определены следующие: духовно-нравственное, общекультурное, общеинтеллектуальное, социальное и спортивно-оздоровительное в таких формах как экскурсии, кружки, веселые старты, олимпиады, соревнования, походы, проекты и т.д.

Духовно-нравственное направление внеурочной деятельности представлено курсом «Моя малая Родина».

Содержание данного курса решает такие задачи, как формирование нравственных понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества.

Важным является формирование патриотизма, интернационализма, уважения к государству, органам власти, государственной символике законам, Конституции, гражданскому долгу, равнодушия к событиям, происходящим в стране, родном крае. У детей развивается социальная активность, воспитывается честное и добросовестное отношение к труду, дисциплинированность, требовательность к себе.

Общекультурное направление внеурочной деятельности представлено курсом: «Смайлики».

Данное направление предполагает формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья способностей к ориентировке в пространстве культуры (общечеловеческая культура, национальная культура, семейные традиции, народные традиции и др.), а также предполагает освоение обучающимися этических норм, эстетических эталонов и др. Их цель: развитие у обучающихся умений организации деятельности в бытовой и культурно-досуговой сферах, умений строить межличностные отношения, овладение навыками культурного общения. Не менее значимо в рамках реализации данного направления освоение обучающимися знаний в области общечеловеческой культуры, традиций, формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья практически их применять в системе социальных отношений, а также создание условий для приобретения обучающимися опыта деятельности в области освоения культурного пространства. Эти задачи предполагают активное участие каждого воспитанника в созидании прекрасного своими руками: практические занятия живописью, хореографией, участие в творческих объединениях, группах, студиях и т.п.

Общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности представлено курсами: «Чтение. Работа с текстом»; «Увлекательная геометрия»; «Развитие познавательных способностей. Умники и умницы».

Данное направление предполагает формирование у обучающихся приемов интеллектуальной деятельности, развитие способностей и дарований, усвоение определенного объема научных знаний, формирование познавательных интересов, познавательной активности, развитие потребности постоянно пополнять свои знания, повышать уровень образовательной и специальной подготовки.

Курсы внеурочной деятельности общеинтеллектуального спектра направлены прежде всего, на развитие личности, а не на усвоение суммы знаний, умений, навыков. Они направлены на формирование и развитие важнейших компонентов таких, как передача опыта различных форм, видов, приемов выполнения познавательной деятельности, эмоционально-ценностного отношения к миру, опыта общения и т.п.

Социальное направление внеурочной деятельности представлено курсами: «Азбука безопасности».

Данное направление даёт возможность развития у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата навыков общения со сверстниками и в разновозрастной детской среде, включение обучающихся в процессы преобразования окружающей среды, присвоение и отработку ими различных социальных ролей, приобщение к ценностям гражданственности, социальной солидарности, развитие умений принимать групповые нормы.

Реализация программы курсов внеурочной деятельности в рамках социального направления направлена на обеспечение условий интеграции обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в общество.

Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности представлено курсами: «Прыг-скок-команда», «Шахматы».

Данное направление предполагает приобщение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к ценностям здорового образа жизни, формирование у них мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, формирование умений использовать средства физической культуры и спорта в организации здорового образа жизни и досуговой деятельности, а также включение обучающихся в спортивно-зрелищные мероприятия (турниры, марафоны, спортивные праздники, встречи с выдающимися спортсменами и др.).

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область. Содержание коррекционно-развивающей области представлено коррекционно-развивающими занятиями (коррекционные курсы «Двигательная коррекция», «Речевая практика», «Основы коммуникаций», «Психомоторика и развитие деятельности»).

Модель работы

Использование в МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» оптимизационной модели предполагает включение в разработку и реализацию программ курсов внеурочной деятельности обучающихся классных руководителей, учителей-предметников, учителей-дефектологов, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования.

Для организации различных видов внеурочной деятельности используются общешкольные помещения: столовая и спортивный зал, библиотека, классные комнаты, мастерские.

План внеурочной деятельности является частью учебного плана подготовительного, 1 - 4-х классов и одним из способов реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования школы.

Планируемые результаты внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ

При моделировании системы внеурочной деятельности в МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» и проектировании программ курсов внеурочной деятельности обучающихся и непосредственной организации внеурочной деятельности педагоги нашего ОУ составили четкое представление о планируемых результатах внеурочной деятельности.

Подход к определению планируемых результатов внеурочной деятельности состоит в определении их исходя из личностных и метапредметных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ общего образования.

Требования к личностным и метапредметным результатам обучающихся, освоивших основные образовательные программы начального общего образования, определены в федеральных государственных образовательных стандартах общего образования.

Личностные результаты включают сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию, сформированность социально значимых личностных качеств, основ гражданской идентичности, сформированность ценностно-смысловых установок и навыков нормативного поведения.

Метапредметные результаты включают сформированность у обучающихся познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающих возможность их самостоятельного применения в учебной и познавательной деятельности, социальной практике.

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс)	Школьник ценит общественную жизнь (2-3 классы)	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 класс)
Приобретение школьником социальных знаний об общественных нормах, устройстве общества, о социально-одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура)	Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности будет свидетельствовать об эффективности работы по вопросам воспитания.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

1. Пояснительная записка

Учебный план МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова», адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (Вариант 6.2), является нормативным документом, определяющим структуру и содержание учебно-воспитательного процесса, реализует обязательную и доступную нагрузку в рамках недельного количества часов в каждом классе.

Учебный план соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом.

Учебным планом определён перечень предметных областей, коррекционно-развивающей работы и внеурочной деятельности, объём учебного времени, максимальный объём учебной нагрузки, форма промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по уровню начального общего образования.

Учебный план содержит перечень учебных предметов, предусмотренных действующим ФГОС НОО и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Учебный план для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (Вариант 6.2) МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» разработан на основе

Федеральный уровень:

Конституция Российской Федерации (ст.43);

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказ министерства образования и науки РФ от 14.12.2009 года № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждений» (в редакции приказов Минобрнауки РФ от 13.01.2011 года № 2; от 16.01.2012 года № 16);

Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ОВЗ» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 года № 35850);

Методические рекомендации по вопросам внедрения ФГОС НОО с ОВЗ от 11 марта 2016 года № ВК-452/0.

Региональный уровень:

Приказ департамента образования и науки Костромской области от 27.08.2015 года № 1743 «Об утверждении Плана действий по обеспечению введения на территории Костромской области федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Уровень общеобразовательного учреждения:

Устав Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова»;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (Вариант 6.2);

Локальные акты Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова».

2. Общая характеристика учебного плана

Максимальный срок освоения АООП НОО обучающимися с НОДА (Вариант 6.2) составляет 5 лет.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней.

Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в подготовительном и 1 классах - 33 недели.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. При определении продолжительности занятий в подготовительном и 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения:

в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый;

в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый;

январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый.

Структура учебного плана начального общего образования обучающихся с НОДА (Вариант 6.2) представляет собой единство обязательной части, части, формируемой участниками образовательных отношений, и приложения «Внеурочная деятельность».

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования обучающихся с НОДА:

формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

формирование коммуникативной компетентности обучающихся с НОДА.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает: учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии; учебные занятия для факультативного изучения отдельных учебных предметов; учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся с НОДА, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, этика, музыкальные занятия и др.).

В часть формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Одно из направлений внеурочной деятельности – проведение коррекционно-развивающих занятий, которые являются обязательными для обучающихся с НОДА. Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования определяет школой. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

В обязательной части учебного плана представлены все учебные предметы обязательных предметных областей и учебное время, которые обеспечивают единство образовательного пространства Российской Федерации и гарантируют достижение выпускниками начальной школы планируемых результатов, обеспечивающих возможности продолжения образования на следующем уровне общего образования.

Обязательная часть учебного плана представлена восьмью предметными областями (Филология, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (Окружающий мир), Основы духовно-нравственной культуры народов России, Искусство, Технология, Физическая культура), каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

В 1 - 4 классах время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся будет использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с НОДА учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Предметная область **«Филология»** представлена учебными предметами:

Русский язык - 4 часа в неделю в подготовительном, 1 – 2 и 4-х классах; 3 часа в неделю в 3-ем классе.

Литературное чтение - 4 часа в неделю в подготовительном, 1 и 3 классах, 3,5 часа в неделю во 2-ом классе и 3 часа в неделю в 4-ом классе;

Родной язык – 1 час в неделю в 3-ем классе;

Литературное чтение на родном языке – 0,5 часа в неделю во 2-ом классе;

Иностранный язык - 1 час в неделю во 2 - 4-ом классах.

С учетом интересов и запросов обучающихся с НОДА с ЗПР, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся для усиления и расширения объема преподавания учебного предмета «Русский язык» увеличить количество часов на 1 час в неделю в подготовительном, 1 - 4 классах за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений;

Для детей с НОДА и ЗПР вводится только 1 час в неделю иностранного языка, так как двигательные нарушения, осложненные дизартрическими нарушениями, ОНР, нарушениями зрения и/или слуха, затрудняют освоение основ иностранного языка.

С учетом интересов и запросов обучающихся с НОДА с ЗПР, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся для усиления и расширения объема преподавания учебного предмета «Иностранный язык» увеличить количество часов на 1 час в неделю во 2 - 4 классах за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебным предметом «Математика», который изучается в подготовительном, 1 - 4-х классах в объеме 4 часа в неделю.

В связи с тем, что обязательная часть учебного плана не предусматривает изучение «Информатики» как самостоятельного учебного предмета, формирование ИКТ-компетентности обучающихся на уровне начального общего образования обеспечивается за счёт реализации всех учебных предметов учебного плана, а освоение практики работы на компьютере предусмотрено в рамках изучения учебного модуля учебного предмета «Технология».

Предметная область **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»** представлена учебным предметом «Окружающий мир» - 1 час в неделю в подготовительном и 1-ом классах, 2 часа в неделю во 2 - 4-х классах.

С учетом интересов и запросов обучающихся с НОДА с ЗПР, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся для усиления и расширения объема преподавания учебного предмета «Окружающий мир» увеличить количество часов на 1 час в неделю в подготовительном и 1 классах за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметная область **«Основы духовно-нравственной культуры народов России»** представлена учебным предметом «Основы религиозных культур и светской этики» (1 час в неделю в 4-х классах). В рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обучающимися осуществляется изучение одного из шести модулей предмета в объеме 1 часа в неделю с их согласия и по выбору родителей

(законных представителей) на основании письменных заявлений. Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами «Изобразительное искусство» (1 час в неделю в подготовительном, 1 - 4-х классах) и «Музыка» (1 час в неделю в подготовительном, 1 - 4-х классах).

Предметная область **«Технология»** представлена учебным предметом «Технология» (1 час в неделю в подготовительном, 1 - 4-х классах).

Предметная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)» (3 часа в неделю в подготовительном, 1 - 4-х классах).

Распределение часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется участниками образовательных отношений МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова». В распределении часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, участвуют: педагогические работники – посредством фиксирования особенностей общеобразовательного учреждения (социокультурная среда, традиции и пр.), возможностей (ресурсов), а также своих профессиональных запросов; родители (законные представители) учащихся – посредством предъявления социальных запросов школе.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, внутри максимально допустимой недельной нагрузки учащихся с НОДА, предусматривает увеличение количества учебных часов на изучение учебных предметов обязательной части учебного плана с целью достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное). Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

В МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» представлены курсы по внеурочной деятельности по пяти направлениям:

духовно-нравственное направление - «Моя малая Родина», «Краеведение»;

социальное направление - «Азбука безопасности»;

общекультурное направление - «Смайлики»;

спортивно-оздоровительное – «Прыг- скок - команда»; «Шахматы»;

общеинтеллектуальное – «Чтение. Работа с текстом», «Умники и умницы. Развитие познавательных способностей», «Увлекательная геометрия»; «Проектная деятельность», «Решение логических задач».

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися НОДА с ЗПР предусматривают коррекционные курсы «Речевая практика», «Основы коммуникации», «Психомоторика и развитие деятельности», «Двигательная коррекция».

В коррекционно-развивающей области учитывается специфика контингента обучающихся, ее содержание направлено на коррекцию психофизического развития личности, создание компенсаторных и социально-адаптационных способов деятельности. Коррекционно-развивающая область может быть представлена курсами, направленными на развитие ощущений, ориентировки в пространстве. Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся реализуется под контролем руководителя

физического воспитания, учителями АФК. Ежедневно занятия физкультурой чередуются с общеобразовательными уроками.

3. Сетка часов учебного плана

Недельный учебный план начального общего образования, обеспечивающий реализацию АООП НОО обучающихся с НОДА и ЗПР (Вариант 6.2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам					Всего
		подгот.	I	II	III	IV	
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	4	4	4	3	4	19
	Литературное чтение	4	4	3,5	4	3	18,5
	Родной язык	-	-	-	1	-	1
	Литературное чтение на родном языке	-	-	0,5	-	-	0,5
	Иностранный язык	-	-	1	1	1	3
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОРКСЭ	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		19	19	21	21	21	101
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		2	2	2	2	2	10
Русский язык		1	1	1	1	1	5
Иностранный язык				1	1	1	3
Окружающий мир		1	1				2
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность:		10	10	10	10	10	50
<i>-коррекционно-развивающая работа</i>		5	5	5	5	5	25
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия		5	5	5	5	5	25
Речевая практика		1	1	1	1	1	5
Основы коммуникации		1	1	1	1	1	5
Психомоторика и развитие деятельности		2	2	2	2	2	10
Двигательная коррекция Ритмика		1	1	1	1	1	5
<i>-другие направления внеурочной деятельности</i>		5	5	5	5	5	25
Всего к финансированию		31	31	33	33	33	161

4. Формы промежуточной аттестации

Проведение промежуточной аттестации в 1, 1 дополнительном - 4-х классах осуществляется в соответствии со статьёй 58 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова», основной образовательной программой начального общего образования.

Текущий контроль успеваемости учащихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с адаптированной образовательной программой. Периодичность тематического контроля, проводимого учителем, определяется календарно-тематическим планированием по каждому предмету, принятым на методическом объединении и утвержденным директором школы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью повышения ответственности общеобразовательного учреждения за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения обучающимися образовательных программ каждого года обучения в общеобразовательном учреждении, за степень усвоения обучающимися Федерального образовательного стандарта, определенного образовательной программой в рамках учебного года и курса обучения в целом.

Промежуточная аттестация проводится в конце каждой четверти начиная со второго класса (II полугодие) по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, а также годовая промежуточная аттестация, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам учебного года.

Промежуточная годовая аттестация учащихся подразделяется на промежуточную годовую аттестацию без испытаний и промежуточную годовую аттестацию с испытаниями. Промежуточная годовая аттестация без испытаний проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю учебного плана по итогам учебного года во 2 (II полугодие) - 4 классах. Процедура проведения промежуточной годовой аттестации без испытаний заключается в выставлении итоговых отметок по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам года на основании итоговых отметок за каждую четверть.

Отметка выставляется как среднее арифметическое в соответствии с правилами математического округления. Обучающимся 1-х классов отметки в баллах не выставляются. Успешность освоения школьниками программ в этот период характеризуется только качественной оценкой. Промежуточная годовая аттестация в 1-х классах проводится по результатам итоговой комплексной контрольной работы.

Промежуточная годовая аттестация с испытаниями в конце учебного года во 2 - 4 классах проводится по следующим предметам и в следующей форме:

промежуточная годовая аттестация			
класс	учебный предмет	форма проведения	сроки проведения
1	Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир	комплексная контрольная работа	определяется приказом руководителя образовательного учреждения
2-4	Русский язык	диктант с грамматическим заданием	
2-4	Математика	контрольная работа	
2-4	Окружающий мир	письменная работа	
2-4	Литературное чтение	письменная работа	
2-4	ИЗО, технология (труд)	творческая работа (участие в выставке, концерте, конкурсе)	
2-4	музыка		

Текущая и промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом школы и Положением о системе отметок, формах и порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся школы с ОВЗ.

Промежуточная аттестация может проводиться в следующих формах:

комплексные работы на межпредметной основе, направленные на сформированность метапредметного результата при решении учебно – познавательных и учебно – практических задач, основанных на работе с текстом (1-4 классы);

проверка техники чтения (1 – 4 классы);

диктант по русскому языку (1 – 4 классы);

контрольная работа по математике (1 – 4 классы);

сдача нормативов по физической подготовке (1- 4 классы);

выставка творческих работ по изобразительному искусству и технологии;

концерт по музыке.

Административные контрольные работы по предметам, входящим в Учебный план для 1 – 4 классов осуществляются по плану администрации школы в соответствии с утверждённым графиком.

Не позднее 1 месяца до окончания учебного года решением Педагогического совета школы:

определяется перечень учебных предметов, выносимых на итоговый контроль в 1 – 4 классах;

устанавливаются форма, порядок и сроки проведения промежуточной аттестации.

Данное решение принимается Педагогическим советом школы и утверждается приказом директора школы.

В первом классе и в первом полугодии 2 класса безотметочное обучение. Со второго полугодия 2 класса, в третьем и четвёртом классах - отметочная (пятибальная) система оценивания уровня знаний и умений обучающихся.

5. УМК, обеспечивающий реализацию учебного плана

№	класс	учебный предмет/название учебника	учебник	
			автор	Год издания
1.	1	Русский язык	В.П. Канакина, В.Г. Горецкий	2016
2.	1	Литературное чтение	Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова	2016
3.	1	Окружающий мир	А.А. Плешаков	2016
4.	1	Физическая культура	В.И. Лях	2014
5.	1	Технология	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова	2013
6.	2	Русский язык	В.П. Канакина, В.Г. Горецкий	2016
7.	2	Литературное чтение	Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова	2016
8.	2	Окружающий мир	А.А. Плешаков	2016
9.	2	Физическая культура	В.И. Лях	2014
10.	2	Технология	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова	2013
11.	2	Английский язык	Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс	2018
12.	3	Русский язык	В.П. Канакина, В.Г. Горецкий	2016
13.	3	Литературное чтение	Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова	2016
14.	3	Окружающий мир	А.А. Плешаков	2016
15.	3	Физическая культура	В.И. Лях	2014
16.	3	Технология	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова	2013
17.	3	Английский язык	Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс	2018
18.	4	Русский язык	В.П. Канакина, В.Г. Горецкий	2016
19.	4	Литературное чтение	Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова	2016
20.	4	Окружающий мир	А.А. Плешаков	2016
21.	4	Физическая культура	В.И. Лях	2014

22.	4	Технология	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова	2013
23.	4	Английский язык	Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Пospelова, В. Эванс	2018
24.	4	Основы религиозных культур и светской этики	По выбору родителей (законных представителей)	2016

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Требования к условиям получения образования обучающимися с НОДА определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с НОДА.

3.2.1. Кадровые условия

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение обучающегося с НОДА в системе школьного образования.

В штат специалистов муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» реализующей АООП НОО для детей с НОДА (вариант 6.2) входят: директор Школы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по воспитательной работе, учителя начальных классов, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель музыки, учитель физической культуры, воспитатель группы продленного дня, социальный педагог, педагог-организатор.

Все специалисты МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» реализующие программу коррекционной работы АООП НОО ОВЗ (НОДА), имеют высшее/среднее профессиональное образование.

В целях повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических и руководящих работников Школы по вопросам реализации АООП НОО для детей с ОВЗ утвержден план-график по повышению квалификации и переподготовки педагогов по особенностям организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ и введения ФГОС ОВЗ, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

Специалисты, участвующие в реализации АООП ФГОС НОО для детей с НОДА, принимают активное участие в районных, региональных, всероссийских и международных конференциях, вебинарах по апробации ФГОС НОО для детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.2.2. Финансовые условия

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 6.2. АООП НОО обучающихся с НОДА.

Финансовые условия реализации АООП НОО обучающихся с НОДА обеспечивают: государственные гарантии прав обучающихся с НОДА на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;

возможность исполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;

реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА;

отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

В МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» разработаны локальные акты, регламентирующие

установление заработной платы работников Школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования в соответствии с положением об оплате труда педагогических работников утвержденного приказом директора Школы.

Финансовые условия определяются в соответствии с нормами затрат на выполнение государственного задания по реализации АООП НОО обучающихся с НОДА. Эти нормы приведены в документах администрации Костромского муниципального района Костромской области.

3.2.3. Материально-технические условия (включая учебно-методическое и информационное обеспечение)

Материально-техническое обеспечение начального общего образования обучающихся с НОДА отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к:

организации пространства, в котором обучается ребенок с НОДА;

организации временного режима обучения;

техническим средствам обучения, включая компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с НОДА и позволяющих реализовывать адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2.).

Здание МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» построено по типовому проекту в 1965 году, имеет центральное отопление, люминесцентное освещение, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, туалеты, душевые.

При организации пространства соблюдаются требования СанПиН 2.4.2.3286-15.

Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подобран тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу.

Материально-техническая база реализации АООП НОО для детей с НОДА соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников Школы.

В МКОУ «Шунгенская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова» для начальных классов выделено 6 кабинетов (по три кабинета на первом и втором этажах школы). Имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающими за реализацию программы коррекционной работы и психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ (НОДА).

В Школе имеется библиотека (потребности в учебной и художественной литературе 100%), компьютерный класс.

Спортивную базу школы составляет спортивный зал с двумя раздевалками, туалетами, душевыми. В школьном дворе имеется спортивная площадка, на которой организуется как учебный процесс, так и внеклассные мероприятия.

В школе имеется столовая, на 112 посадочных мест, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда и учителя-дефектолога.

Полный срок освоения АООП НОО обучающихся с НОДА по варианту 6.2. составляет до 5 лет (предусматривается пролонгация образовательной деятельности на любом этапе обучения).

Количество часов, отведенных на освоение учебного плана, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10.

Начало учебного года 1 сентября, окончание учебного года: 31 мая.

Продолжительность учебного года составляет в подготовительном, 1 – 33 учебных недели; во 2-4 классах – 34 учебные недели.

Для профилактики переутомления обучающихся в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Образовательная недельная нагрузка распределена таким образом, что объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся подготовительного, 1 классов - не превышает 4 уроков и один день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не превышает 5 уроков в неделю.

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 40 минут каждый);

в середине учебного дня проводится динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Для проведения внеурочной деятельности после классно-урочных занятий предусмотрен перерыв - 40 минут.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с НОДА. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике в Школе.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с НОДА направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.